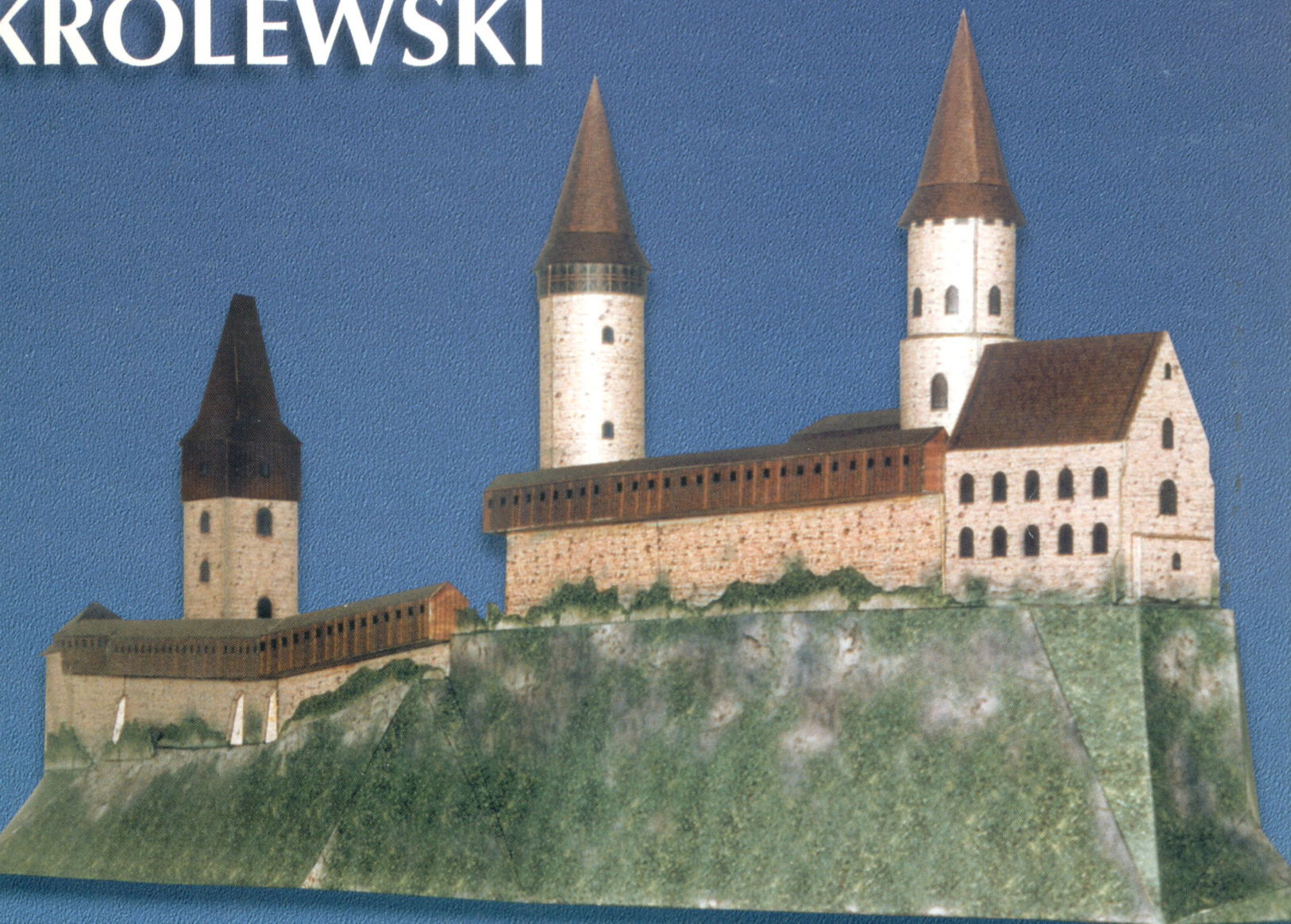


# CHECINY

## ZAMEK KRÓLEWSKI

KARTONOWE  
*mini* **ABC** 3'2001

ISSN 1428 - 4626



DŁUGOŚĆ MODELU . . . . . 55 cm  
SZEROKOŚĆ MODELU . . . . . 15 cm  
WYSOKOŚĆ MODELU . . . . . 23 cm

STOPIEŃ TRUDNOŚCI

**GPM**®

<http://www.gpm.pl>

NR KAT. 957



# Zamek w Chęcinach

Początki chęcińskiego zamku datuje się na XIII w. Wtedy biskup Jan Muskata, namiestnik króla czeskiego Wacława, wznosił początki dzisiejszej fortyfikacji. Polska znajdowała się wówczas w trudnym okresie rozbitcia dzielnicowego i na ziemiach tych władzę sprawował, a właściwie okupował ją król czeski Wacław II. Jan Muskata był przeciwnikiem księcia Władysława Łokietka. Jednak dążenia Łokietka do utworzenia scentralizowanego państwa doprowadziły do porozumienia między księciem polskim a biskupem Muskata. Książę Łokietek pozostawił we władaniu biskupa zarówno zamek jak i okoliczne wsie. Nazwa warowni pochodzi od wsi leżącej u podnóża góry. W 1331 roku na zamku odbył się zjazd rycerstwa i dostojników. Stąd też rycerstwo wyruszyło na wojnę z Krzyżakami, efektem której była nierozstrzygnięta Bitwa pod Płowcami. Syn Łokietka, król Kazimierz zwany Wielkim, rozbudował zamek, który z racji swego położenia uchodził za jedną z większych warowni. W zamku oprócz skarbów królewskich więziono licznych jeńców wojennych, m.in. na polecenie króla Władysława Jagiełły w zamku przetrzymywany był pokonany pod Koronowem wódz krzyżacki Michał Kuchmeister von Sternberg. Na przełomie XV i XVI w. wzniesiono zamek dolny i wykonano głęboką studnię. Jednak w 1606 roku twierdzę strawił pożar. Po odbudowie w 1657 roku Szwedzi ponownie ją zniszczyli. Po odejściu Szwedów rozpoczęto kolejną odbudowę i zamek dotrwał do XVIII w., kiedy to opuszczony popadł w ruinę. Po 200 latach zaniedbania dopiero w drugiej połowie XIX w. rozpoczęto prace restauracyjne, które kontynuowano w pierwszych latach po II wojnie światowej.

*Model, który będziecie budować przedstawia prawdopodobny stan zamku z okresu średniowiecza.*

*Przy odtwarzaniu wyglądu oparliśmy się na opracowaniach Danuty Czapczyńskiej i Jana Janczykowskiego: "Gotycki zamek w Chęcinach - próba rekonstrukcji" i szkicu Adolfa Szyszko-Bohusza: "Trzy nasze zamki Czersk, Chęciny, Ogrodzieniec", przedstawiony w Przewodniku po zabytkach sztuki, nr 17 "Chęciny. Zamek" pod redakcją Anny Adamczyk i Jerzego Zuba.*

*Czy zamek wyglądał dokładnie tak, dzisiaj trudno na to pytanie jednoznacznie odpowiedzieć. Z pewnością przypomina wygląd warowni chęcińskiej.*



## OPIS BUDOWY:

*Części oznaczone przed cyfrą literą S należy nakleić na tekturę grubości ok. 0,8 - 1 mm.*

Budowę modelu rozpoczynamy od montażu szkieletu. Części szkieletu: S1, S2 sklejamy ze sobą i naklejamy na jeden arkusz tektury. Podobnie postępujemy z prowadnicą - cz. S3, S4. Gotową prowadnicę przyklejamy do podstawy wzdłuż linii symetrii. Następnie wkładamy wrgi - cz. S5, S6. Do gotowego elementu przyklejamy górną podstawę zamku - cz. 8, 8a. Części te należy nakleić na tekturę grubości 0,8 - 1 mm.

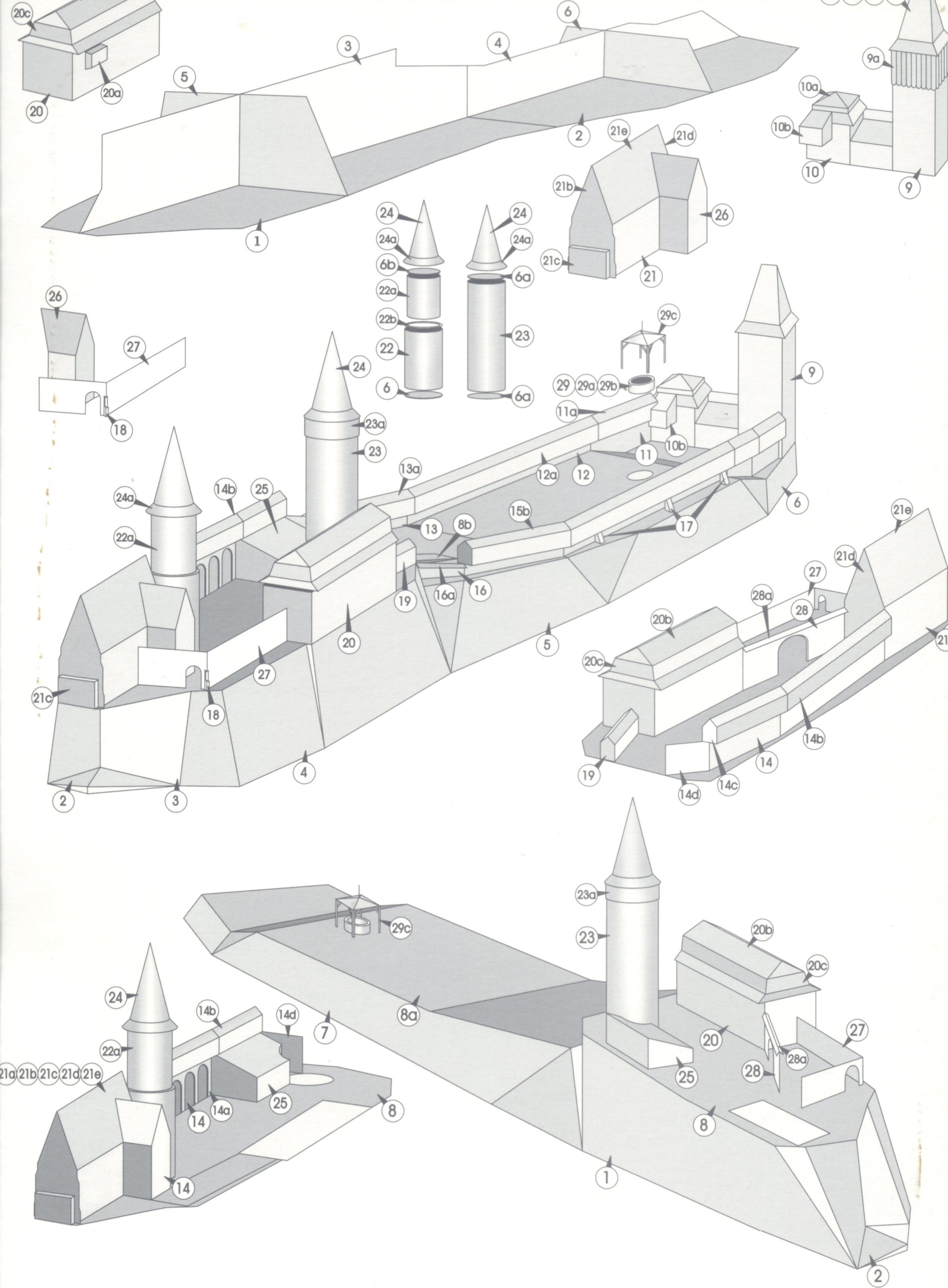
Teraz możemy okleić szkielet. Posługując się rysunkami montażowymi i fotografiami oklejamy szkielet, zaczynając od cz. 1. Następnie już po kolei przyklejamy części: 2, 3, 4, 5, 6, 7. **UWAGA:** należy zwrócić uwagę na to, żeby przy oklejaniu szkieletu nie zwichrować go. Na gotową podstawę doklejamy pozostałe elementy. Pracę rozpoczynamy od sklejenia wieży - cz. 9. Cz. 9a przyklejamy do wieży - cz. 9 według rysunku. Następnie sklejamy dach z części: 9b, 9c, 9d, 9e. **UWAGA:** dach jest niesymetryczny i należy go dopasować do obrysu wieży. Z części 10 sklejamy domek i uzupełniamy go dachem - cz. 10a i wypustem - cz. 10b. Gotowy element przyklejamy do wieży - cz. 9 według rysunku. Cały zespół przyklejamy do podstawy w oznaczonym miejscu.

Teraz rozpoczynamy montaż murów. Część 11 składamy na pół i przyklejamy według rysunków montażowych. Następnie przyklejamy mury - cz. 12, 13. **UWAGA:** pasowanie murów do podstawy jest nieokreślone i należy wzorować się na rysunkach i fotografiach zamieszczonych w zeszytcie. Do murów - cz. 11, 12, 13 doklejamy krążanki - cz. 11a, 12a, 13a. Mur - cz. 14 sklejamy na pół i doklejamy cz. 14a (cz. 14a należy pogrubić naklejając na karton). Cz. 14b formujemy i naklejamy na mur. Następnie odcinamy cz. 14c i przyklejamy ją do cz. 14b. Mur - cz. 14d przyklejamy do cz. 14 według rysunków montażowych. Gotowy element przyklejamy do podstawy. Z części 15, 15a sklejamy mur i przyklejamy go do podstawy. Podobnie postępujemy z cz. 16. Na gotowy mur przyklejamy krążanki - cz. 15b i daszek - cz. 16a. Części: 17, 18 - wzmocnienie murów, sklejamy i przyklejamy według rysunków montażowych. Krążanek - cz. 19 sklejamy i przyklejamy do podstawy. Z cz. 20 sklejamy dom, przyklejamy cz. 20a i następnie przyklejamy dach - cz. 20b, 20c. Gotowy budynek przyklejamy w oznaczonym miejscu do podstawy. Z części: 21, 21a, 21b, 21c, 21d sklejamy budynek, doklejamy dach - cz. 21e. Całość przyklejamy do podstawy. Wieżę sklejamy z cz. 22, do której wkładamy wrgi - cz. 6 (dół), cz. 22b (góra). Następnie sklejamy cz. 22a i wkładamy wrgi cz. 6b. Obie części sklejamy razem. Z części 23 sklejamy drugą wieżę i wkładamy wrgi - cz. 6a. Dachy - części wspólne dla obu wież sklejamy z cz. 24, 24a. Gotowe wieże przyklejamy do podstawy w oznaczonym miejscu. Domek - cz. 25 sklejamy i przyklejamy do podstawy oraz muru cz. 14. Z części 26 sklejamy dobudówkę i przyklejamy do podstawy i domu - cz. 21. Murek - cz. 27 przyklejamy według rysunku i mocujemy do niego cz. 18. Na mur - cz. 28 naklejamy daszek - cz. 28a i całość wkładamy według rysunku pomiędzy budynek - cz. 20, a element - cz. 26. Studnię zamkową sklejamy z cz. 29, 29a, 29b i przyklejamy ją do podstawy w oznaczonym miejscu. Następnie przyklejamy nad nią daszek - cz. 29c.

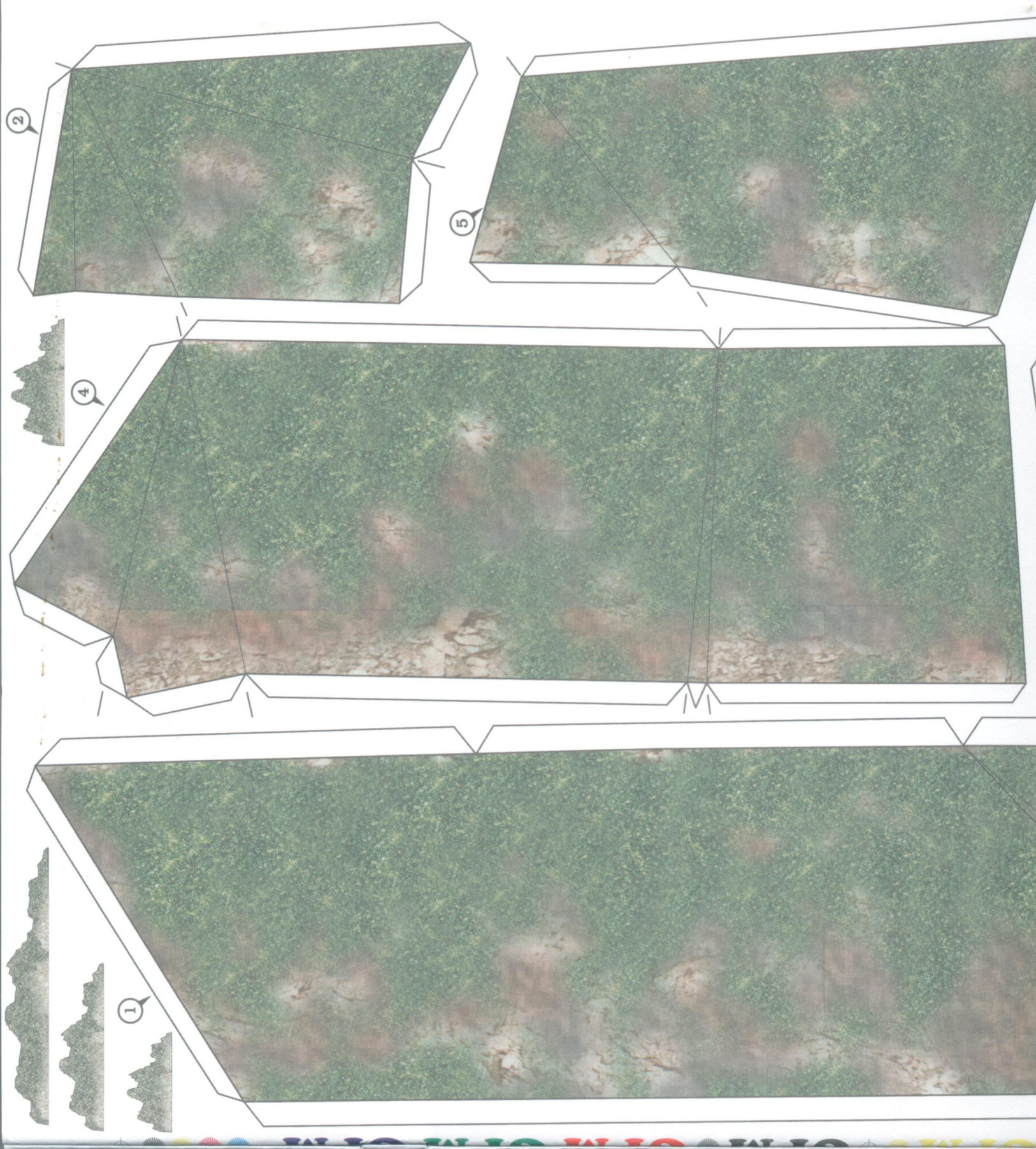
Na koniec przyklejamy imitację trawy zamieszczonej w zeszytcie bez oznaczenia. Trawę należy przykleić według rysunku i fotografii lub według własnego pomysłu. Wszystkie niedokładności powstałe w czasie budowy modelu możemy uzupełnić zapasowymi kolorami zamieszczonymi w zeszytcie, a zadrapania i krawędzie wyretuszować odpowiednio dobranymi farbami. Z powodu dość okazałej podstawy modelu możemy jego boki okleić podsypkami kolejowymi, dokleić drobne gałązki, mech, kamyczki itp. Zabieg taki na pewno podniesie efekt końcowy.

*Życzymy udanej zabawy!*

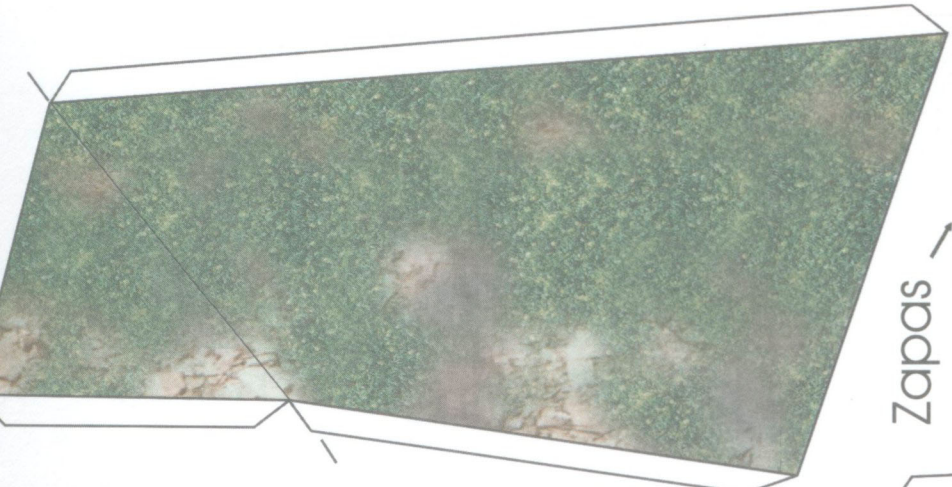




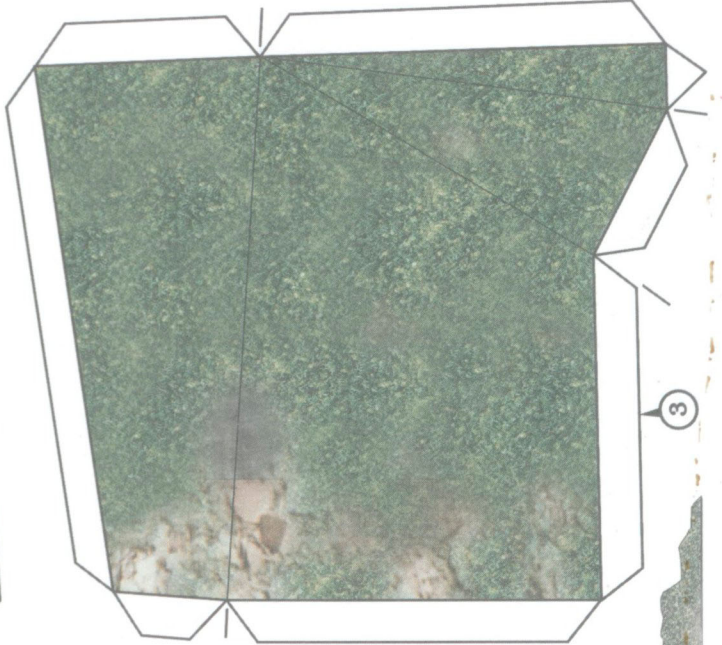
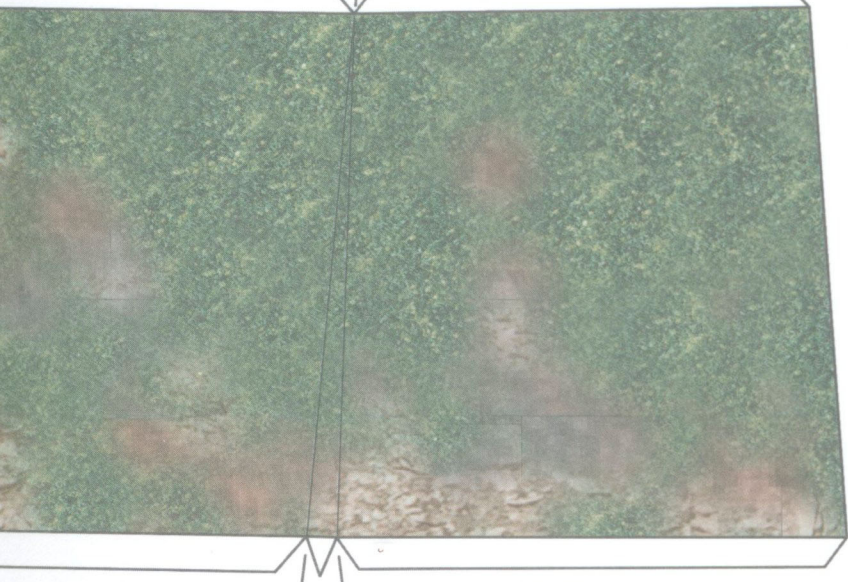
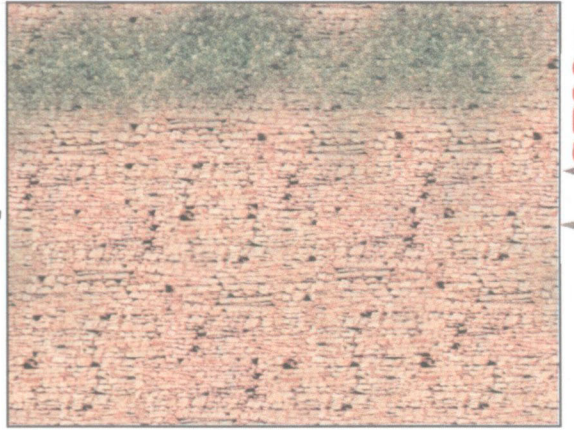




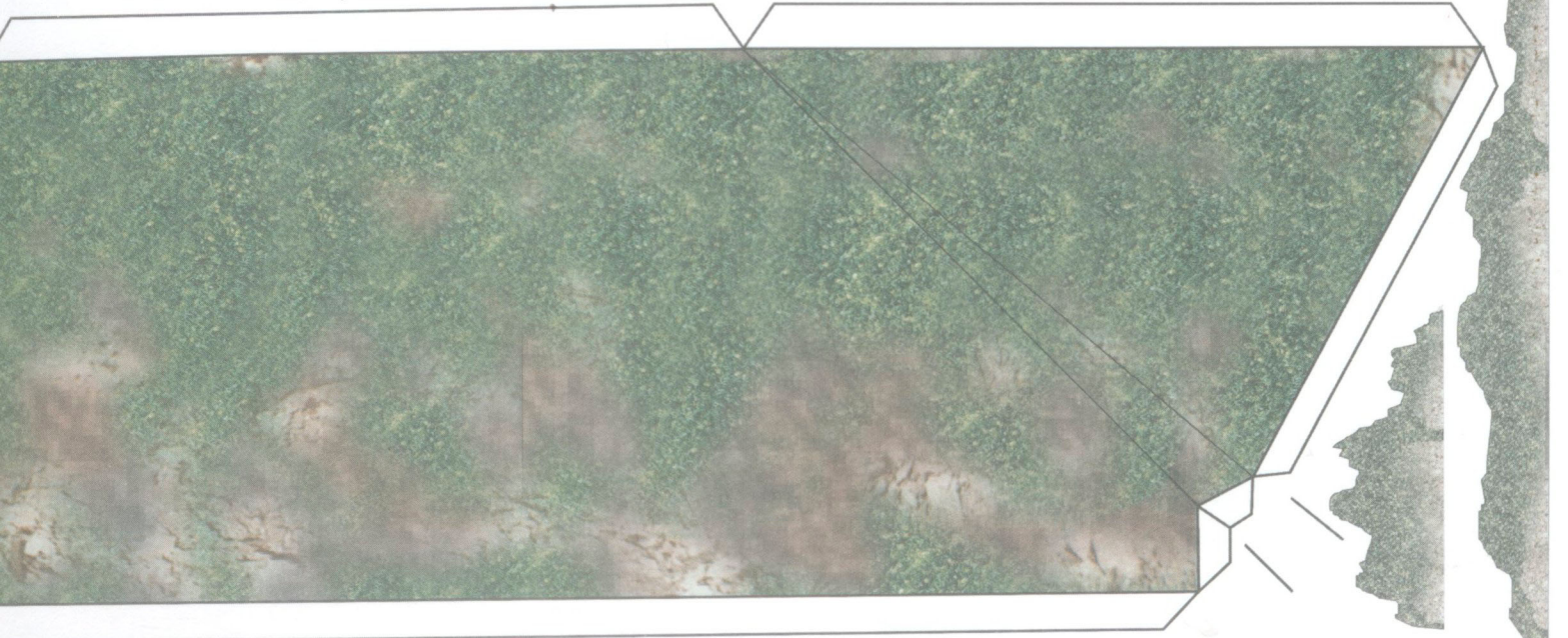




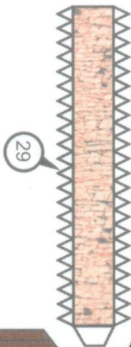
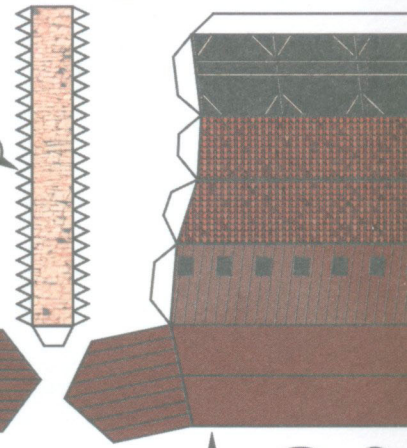
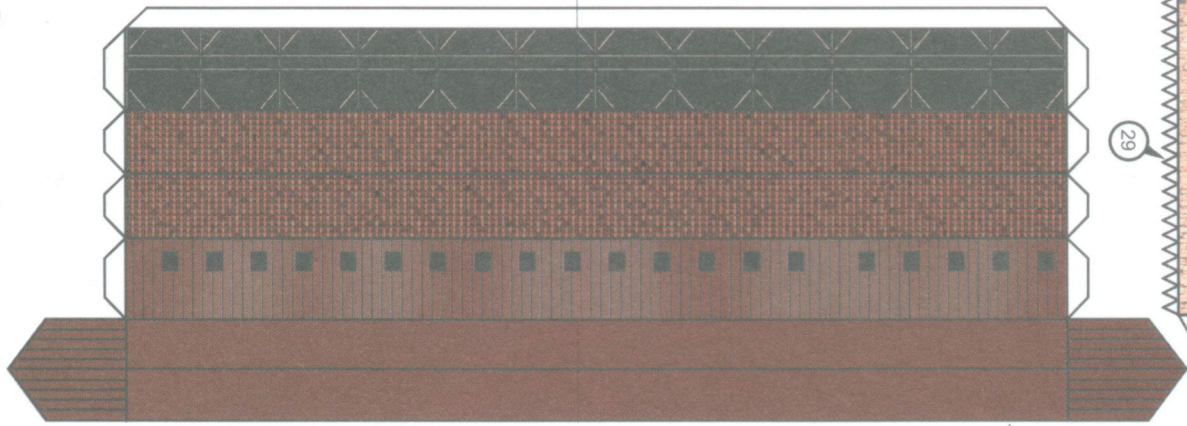
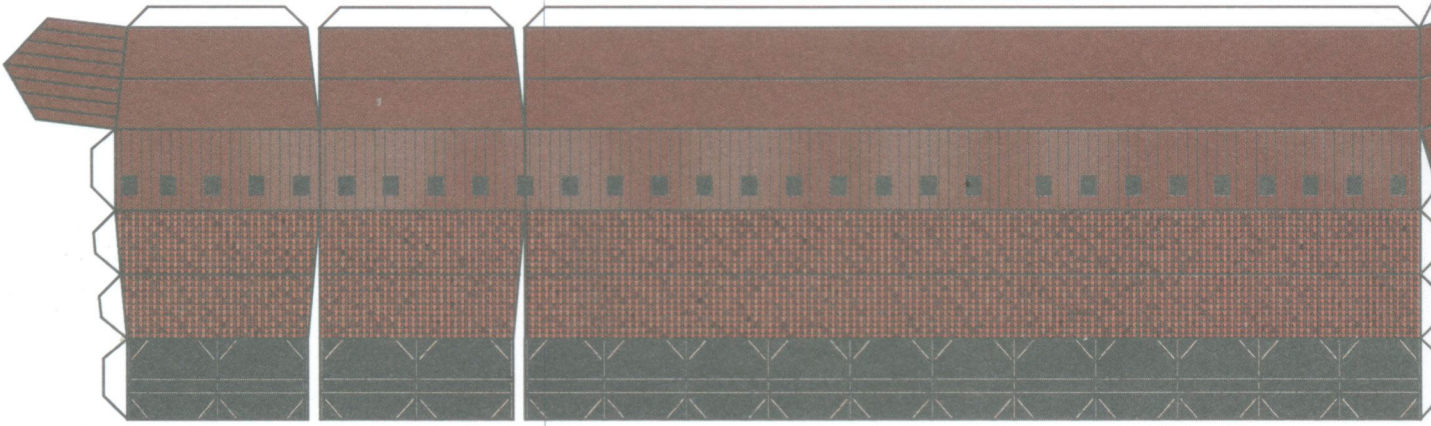
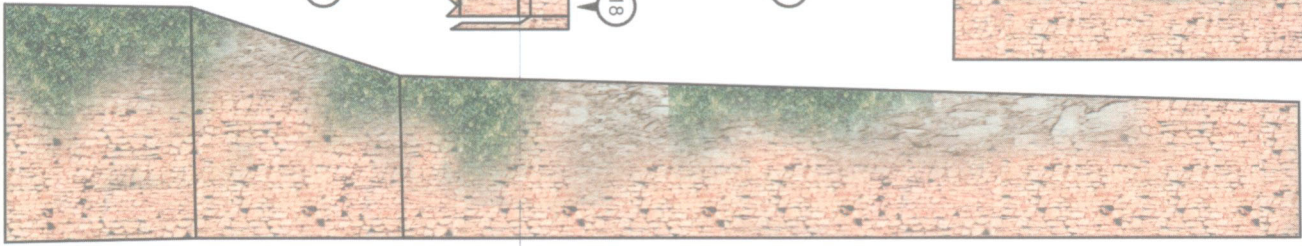
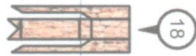
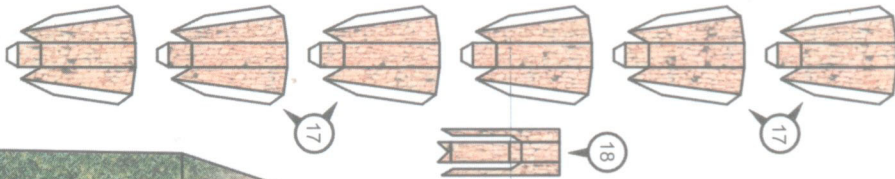
Zapas



3

















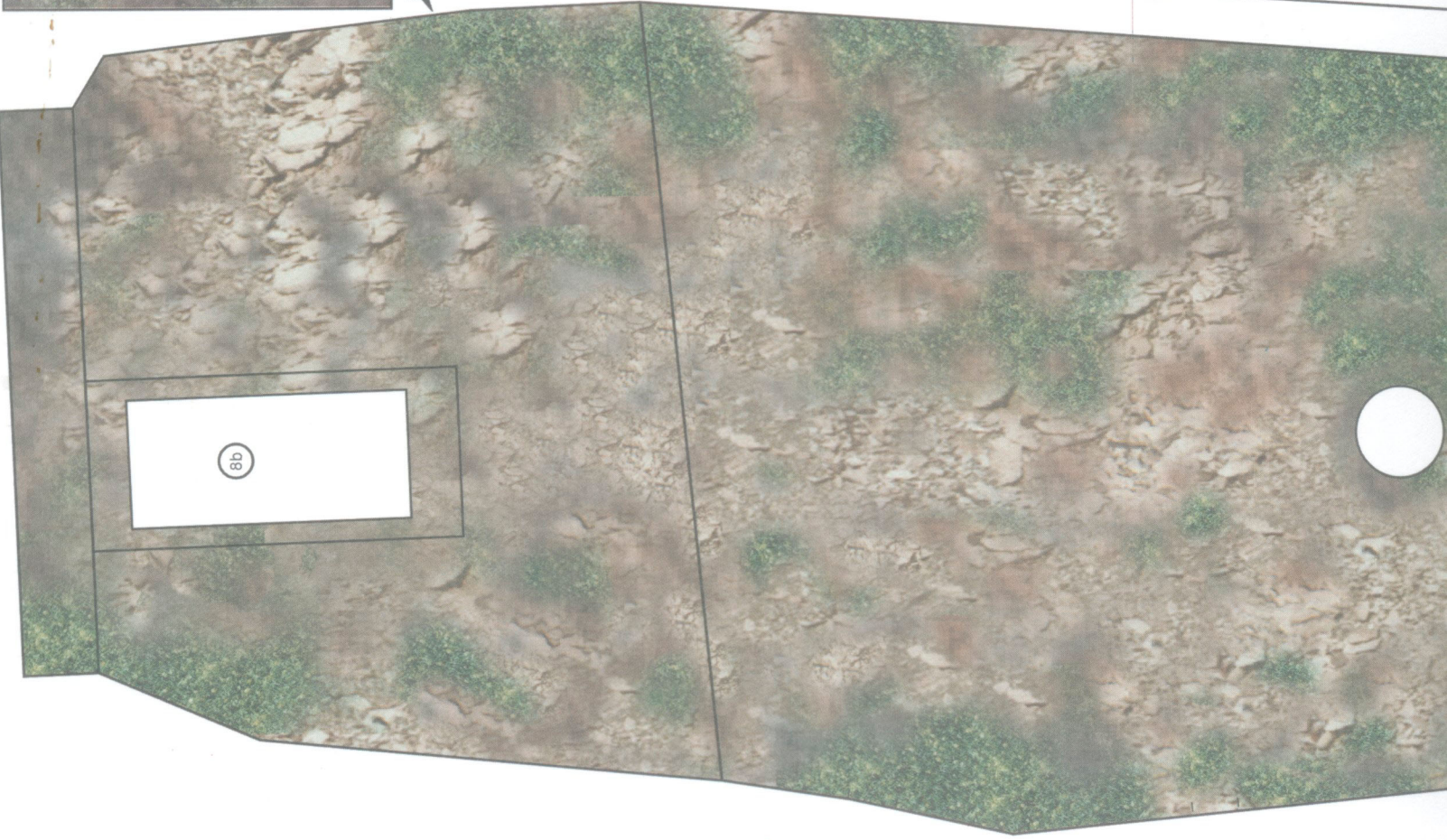
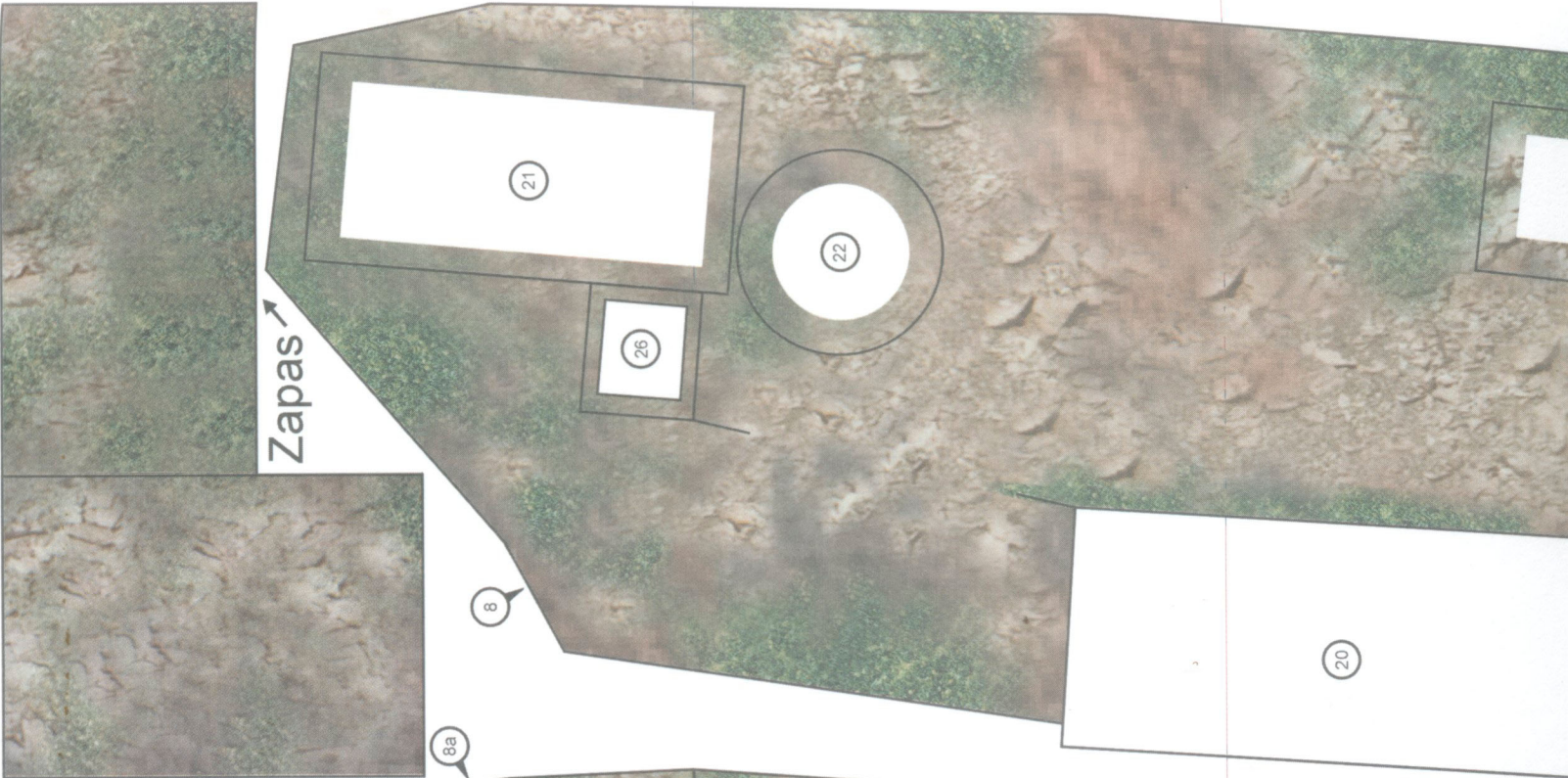




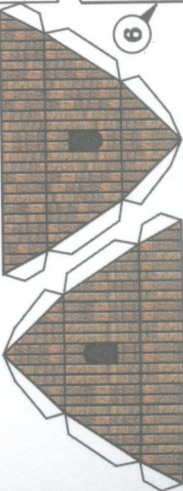
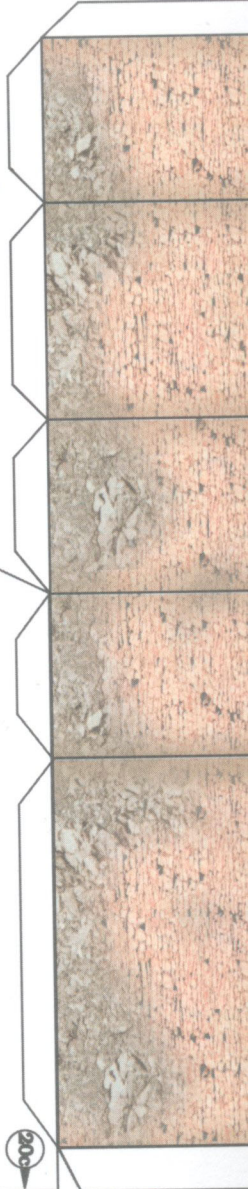
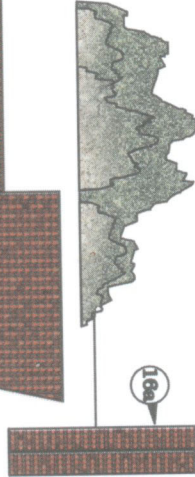
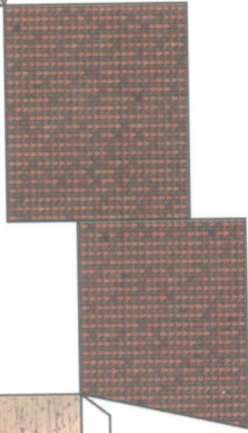
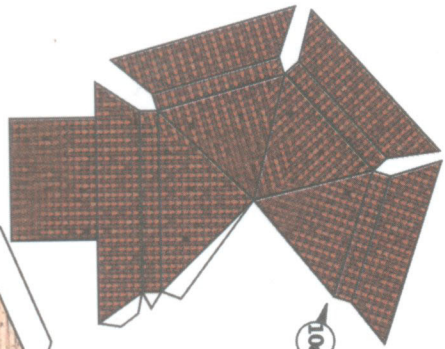
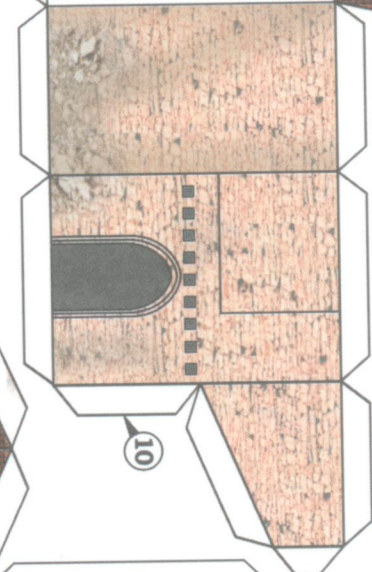
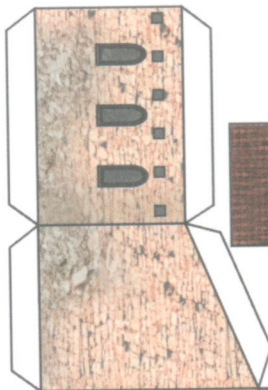
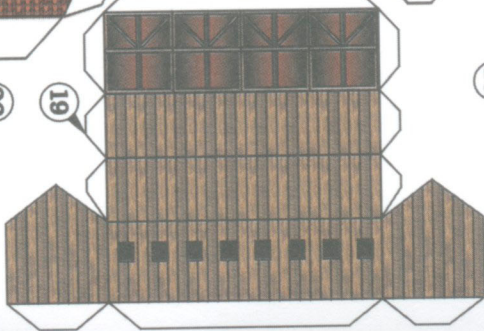
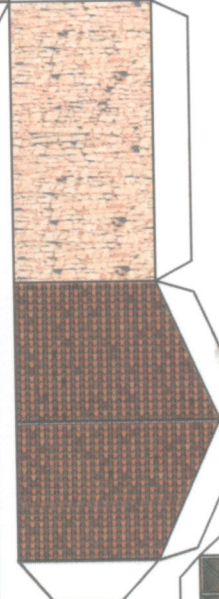
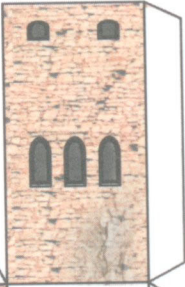
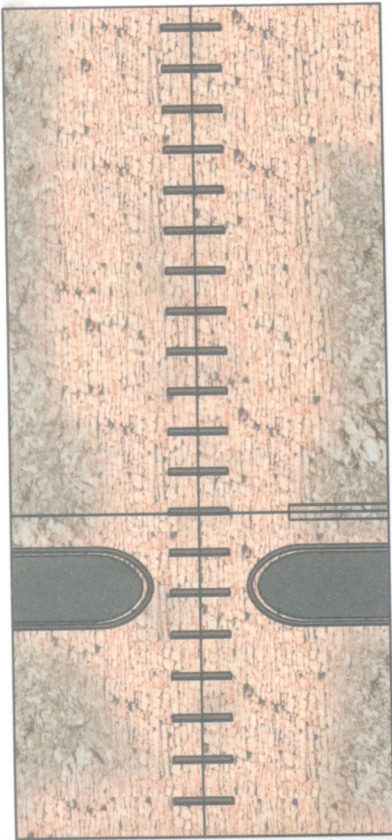
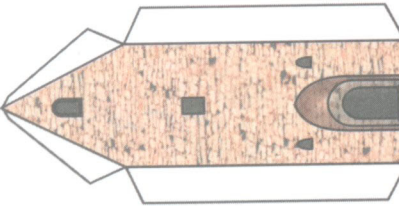
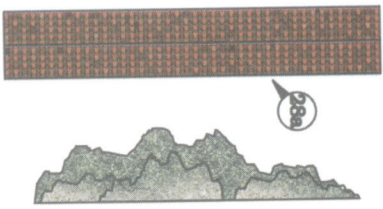
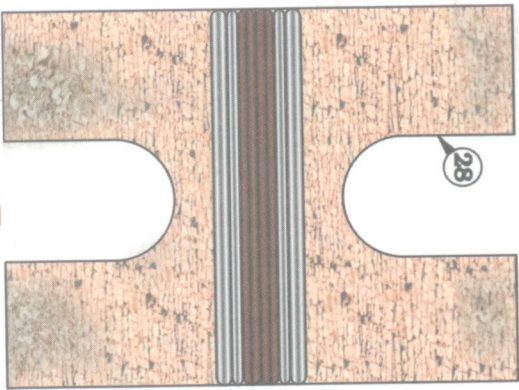




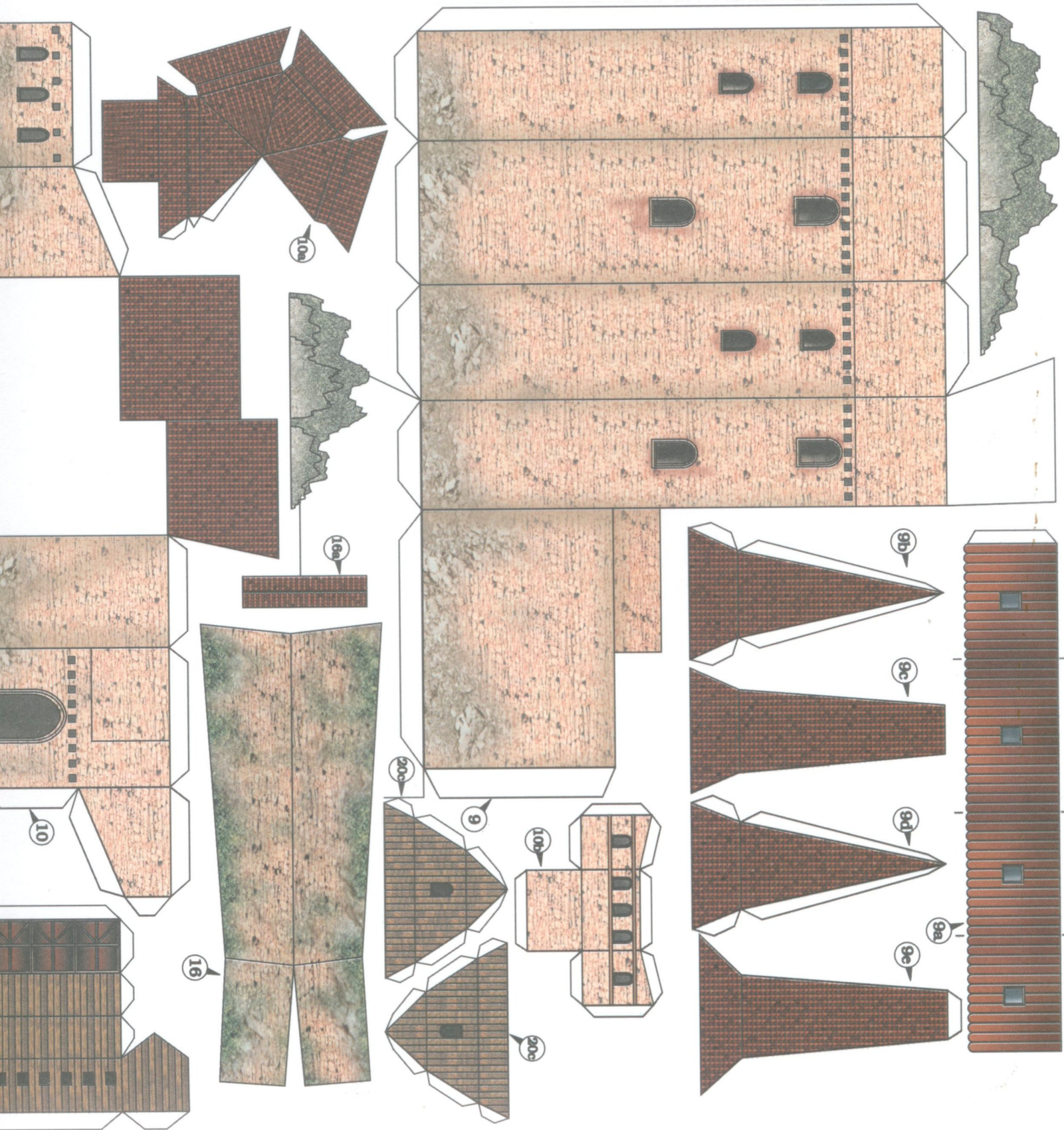
Zapas ↗



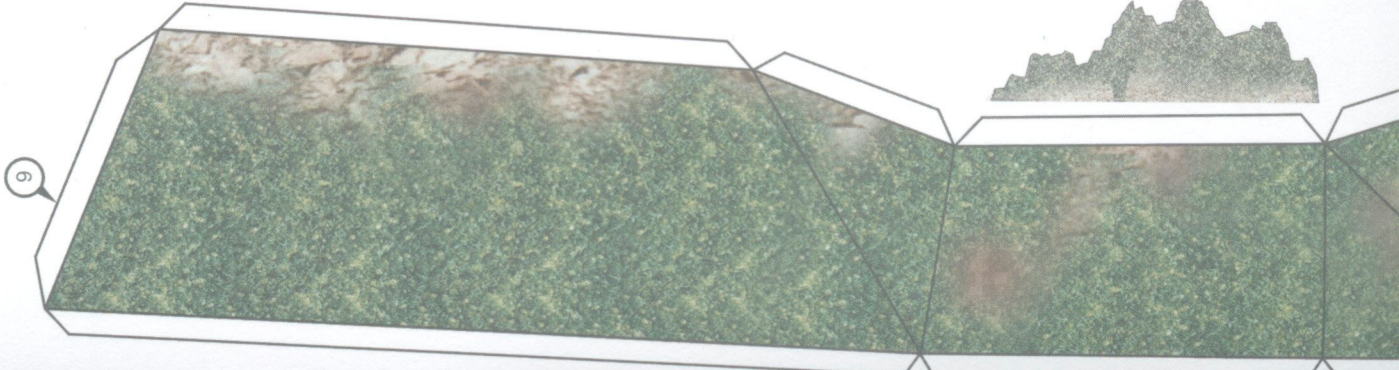
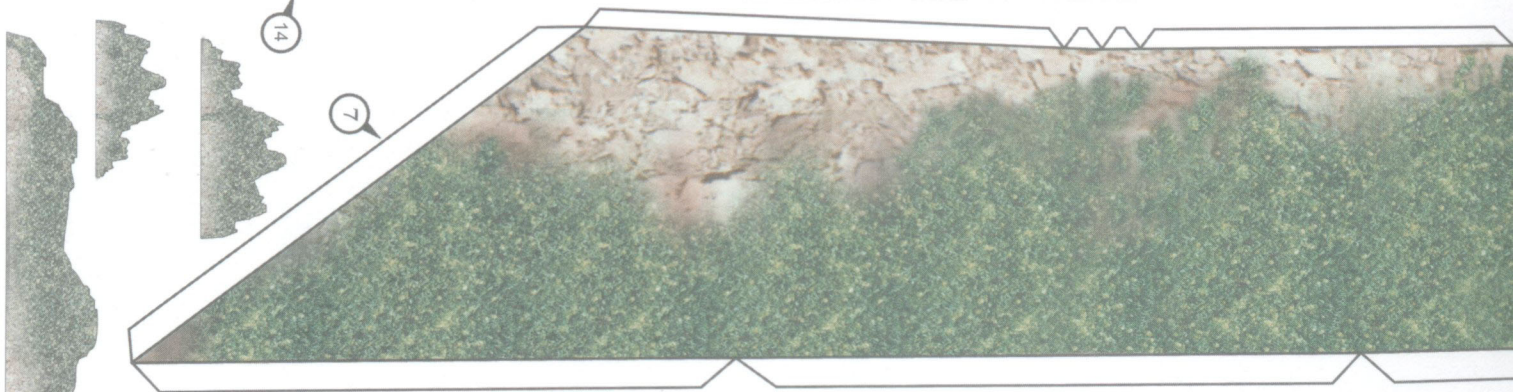
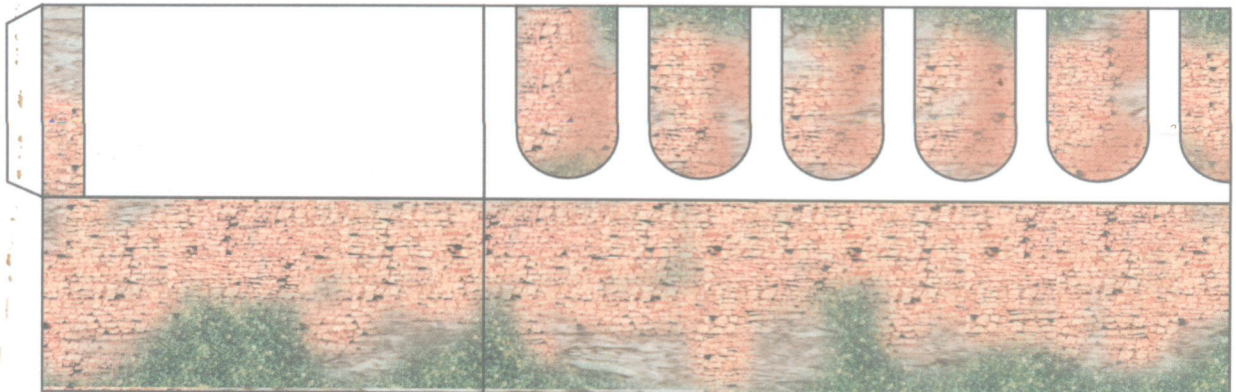
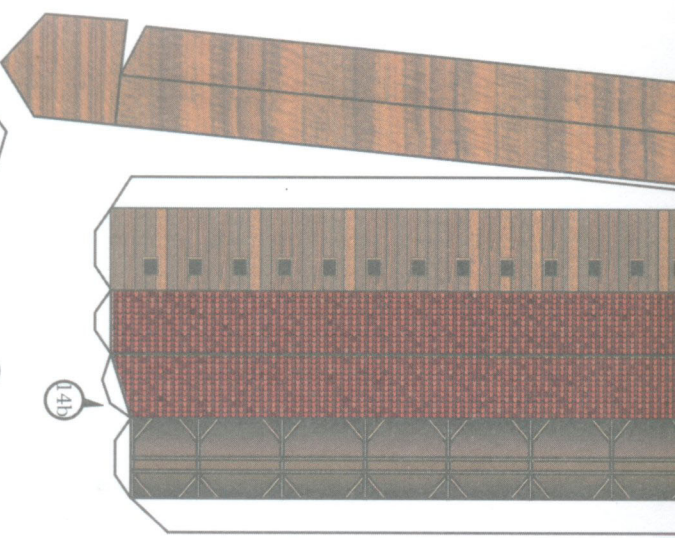
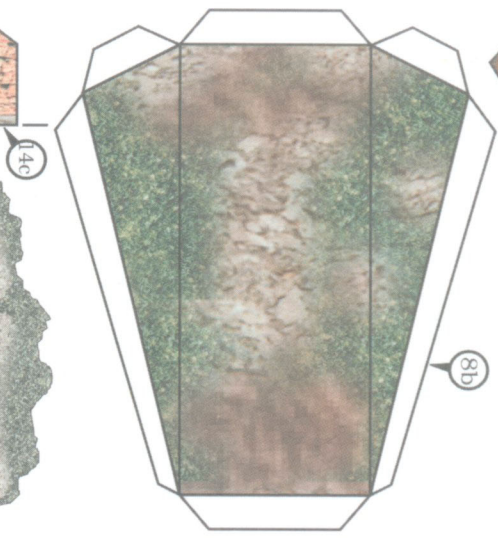
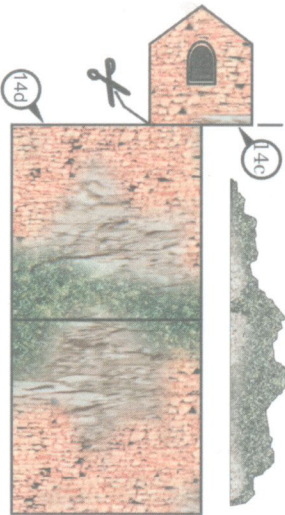




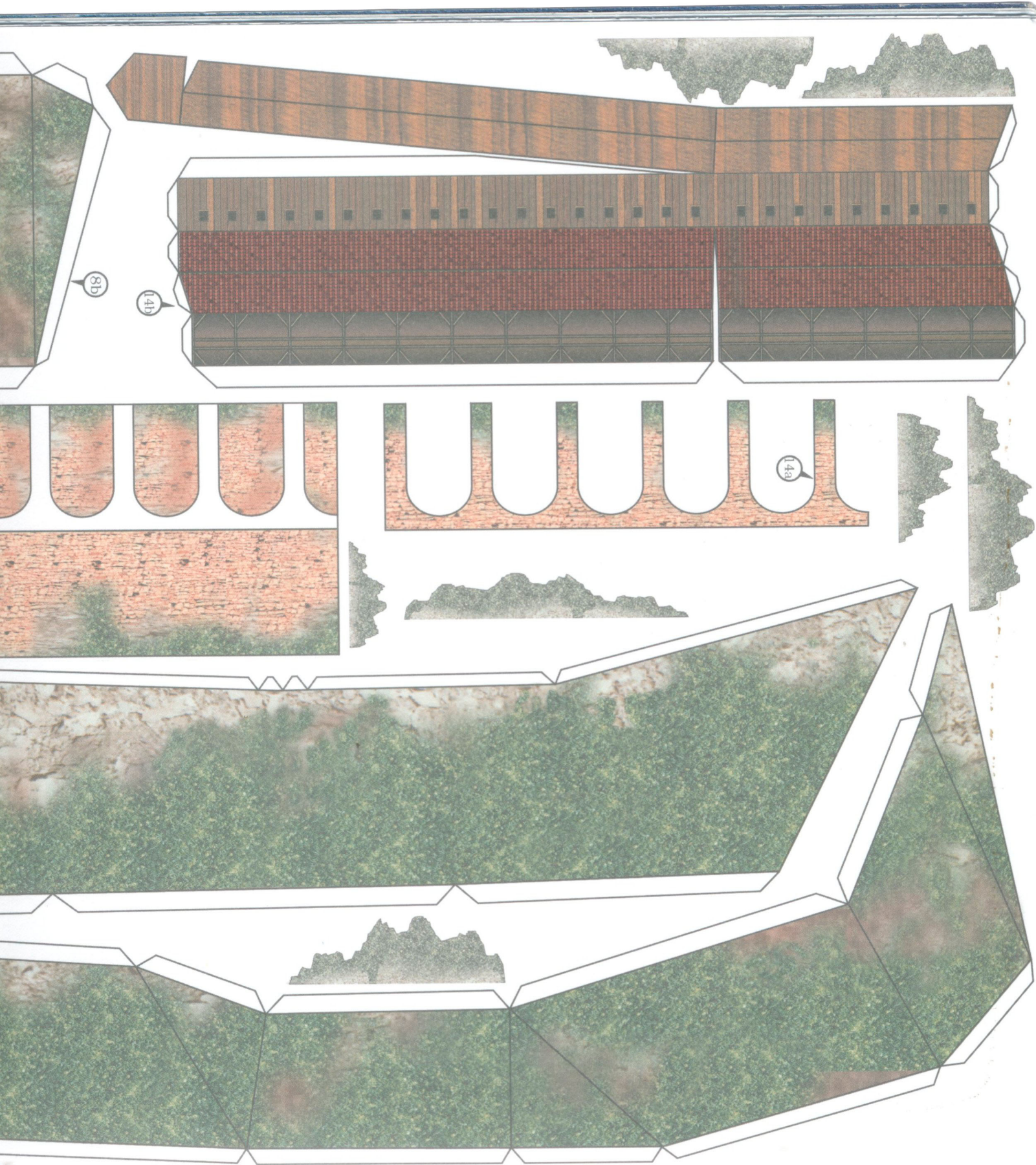




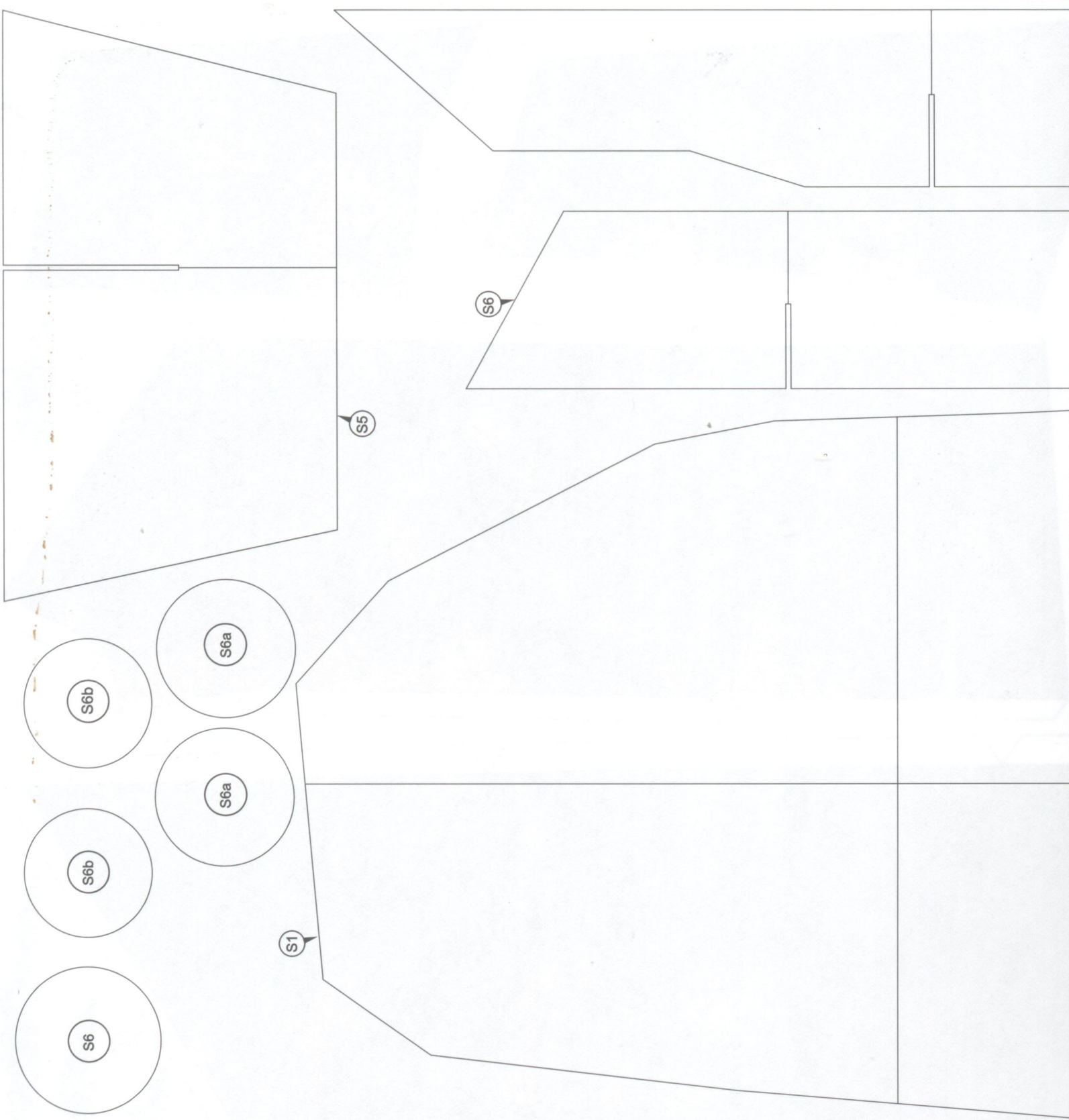




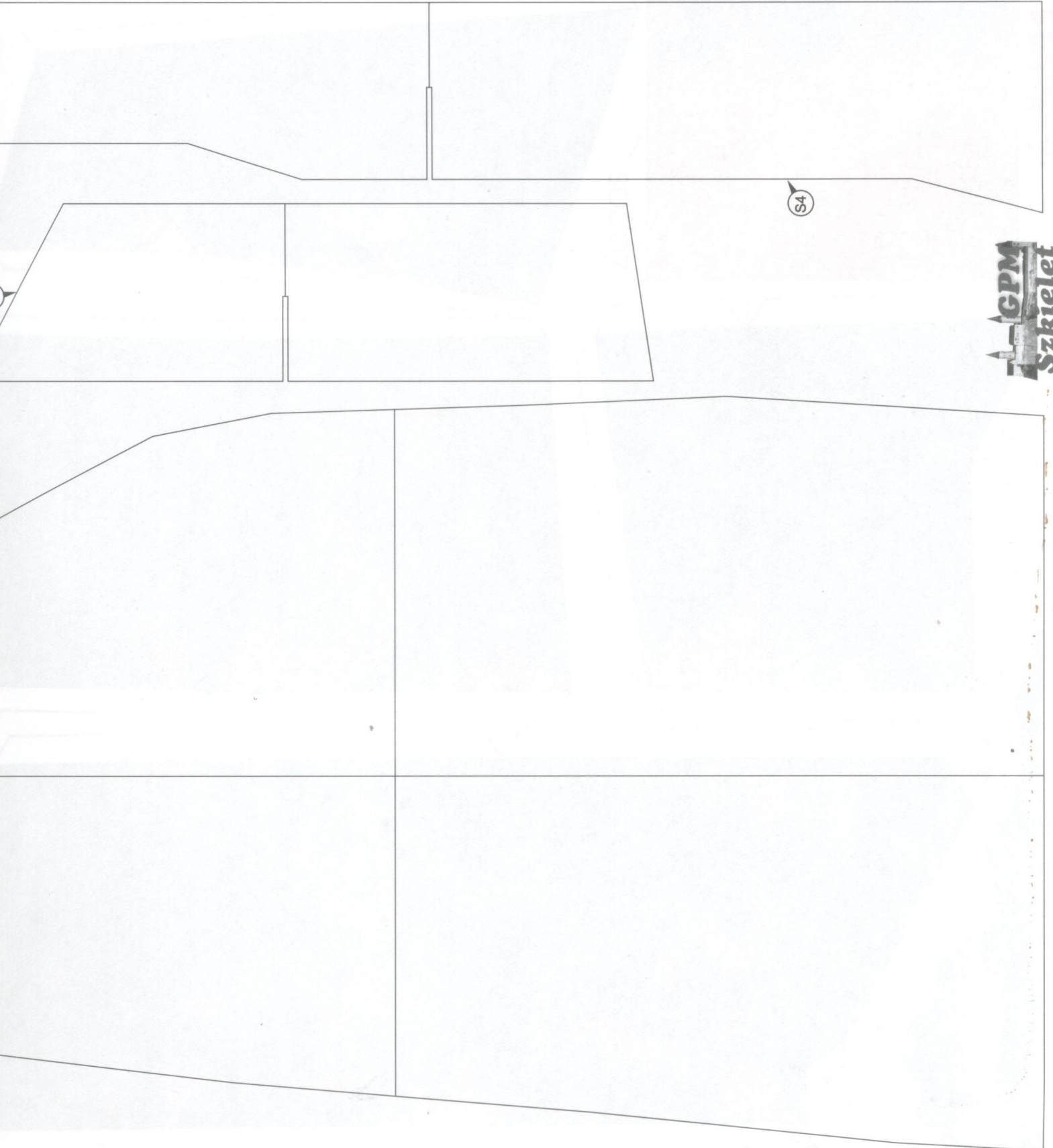












**GPM**  
**Szkielet**



