



Čp. 5
soubor **R**

Kostel

Městská památková rezervace III

Dokončení návodu z č. 13

Pokračovat budete **presbytářem kostela**. Vytvarujete oblouky oken 56 (4x), zalepíte do nich díl 57 (4x) a hotová okna přilepíte z rubu na rozložený díl 50. Zpracujete hlavní římsu 95 a přilepíte na vyznačené místo na vytvarovaném dílu 50. Dvoje technické chlopně 81 přilepíte na díl 80 a k celku připojíte zářez střechy 82 - opět jej lepíte na technické chlopně 81. Hotovou střechu připojíte k horní části presbytáře, tj. díly 80 a 82 přilepíte na díl 50. Zpracujete žebro 49 a vlepíte do presbytáře - lepíte na svislé rysky F-F a horní část žebra umístíte na vodorovnou rysku E-E. A teď už můžete presbytář připojit k celku, tj. díl 50 lepíte na díl 47 a ke klášterním dílům U31 a U57 a střechu presbytáře 80 na díly 47 a střechu hlavní lodě 78. Celek opět zatížíte a necháte proschnout. Je důležité, aby celý komplex byl dokonale vodorovný, bude se na něj postupně vázat celá městská část, která kostel s klášterem obklopuje.

Po proschnutí zafixujete části kláštera a kostela **terénními díly**: boční loď kostela, tj. díly 1, 59, 47, a přiléhající část presbytáře zafixujete terénem T61, ke kterému

ještě připojíte terénní spojky T74 a T54. Zbytek presbytáře, tj. díl 50, hlavní vchod do kláštera, tj. díl 31, a část klášterní kaple, tj. díl 85, zafixujete terénem T53, který současně přilepíte i na terénní spojku T49 u hospodářského dvora kláštera, tj. u terénu T50. K terénnímu dílu T69 ještě přilepíte terénní spojky T70 a T67. Na terénní spojku T67 a na zbylou část klášterního dílu R13 přilepíte terénní díl T68 a k němu další terénní spojku T66. Celý terén teď pevně zatížíte a necháte dokonale proschnout.

Vrátíte se ke kostelu a začnete zpracovávat **doplňky**. Jako první to budou operáky kostela: k dílům 66 (4x) přilepíte tři díly 65 a jeden díl 68, na druhou stranu dílů 66 přilepíte čtyři díly 67 a operáky zkompletujete. Zpracujete jejich ukončení 69 (4x) a osadíte na horní část operáků. Tři operáky (z dílů 65, 66, 67, 69) připojíte ke stěně boční lodě 59, její střeše 58 a na terén 61. Jeden operák (z dílů 66, 67, 68, 69) připojíte ke stěně boční lodě 59, její

střeše 58 a k rubové straně dílu 47. Zpracujete hlavní římsu boční lodě 93 (4x), její podokenní římsu 53 (4x) a sokl 92 (4x) a všechny tyto díly osadíte na boční loď 59. Na operák, který je připojen k dílu 47, a na díl 47 připojíte ještě zpracovaný sokl 99. Další samostatná práce budou operáky a římsy presbytáře. Díl 73 přilepíte na jednu stranu dílu 72 a díl 72 uzavřete. Hotový operák přilepíte na vyznačené místo na dílu 50 a na terén T61. K dílu 75 (4x) přilepíte z jedné strany díl 74 (4x), z druhé díl 76 (4x) a hotové operáky osadíte na vyznačená místa na dílu 50, jeden z nich na terén T61 a tři na terén T53. Dva díly 90 přilepíte na dva rozložené díly 48, ty uzavřete a hotové

operáky osadíte na vyznačená místa na dílu 1 a na terén T69. Zkompletujete tři díly 70, jeden díl 71 a hotové operáky přilepíte na dvorní stranu kostela, tj. na díl 46 a střechu klášterního ambitu U67 (sem přijdou operáky 70) a na díl 46 a U2 a střechu U68, U67 (sem přijde operák 71). Zkompletujete podokenní římsy presbytáře 60, 61 (2x), 62, 83, 84 a osadíte je na vyznačená místa na dílu 50. Zpracujete okna 86 (4x), přilepíte na sanktusk (věžičku) 85 a tu uzavřete.

Uzavřete dolní část stříšky 89, nasunete a přilepíte na uzavřenou horní část 88 a hotovou stříšku osadíte na tělo sanktusky 85. Na tu ještě navlečete zkompletovanou podokenní římsu 87 a přilepíte k dílu 85 natupo. Hotovou sanktuskou osadíte na střechu kostela, kde je místo pro přilepení vyznačeno.

Poslední práci na kostele je zhotovení fiál (ozdobných jehlanů) pro operáky boční lodě kostela. Zkompletujete tělo fiály 97 (4x), nasunete na ně zpracovanou „kytku“ 98 (4x) a přilepíte ji k tělu fiály bodově. Hotové fiály přilepíte na vršek fiál na díly 69 (4x). Doporučujeme ovšem fiály uložit a osadit je na operáky až po dokončení celé MPR III.

Vzhledem k tomu, že už máte spojen kostel s klášterem a že jsou zafixovány i terény, které se k oběma stavbám váží, můžete teď dva prostorové prahy kláštera, které máte doposud uloženy v pracovní krabici, připojit ke klášteru. Je to operák 62, ten vytvarujete a připojíte ke klášternímu dílu U13, a terén T69. Vstupní schodiště k hlavnímu vchodu do kláštera - z dílů U97, U98 a U99 - připojíte ke stěně kláštera 31, stěně kaple 85 a na terén T53.

V krabici máte tedy uloženy dva operáky kláštera a řadu dosud nepoužitých terénních dílů. Pečlivě si je uschovejte, budete je potřebovat při dokončování jednotlivých městských bloků.

Richard Vyškovský

Poslední část vystřihovanky najdete v čísle 16

