

# Klášter

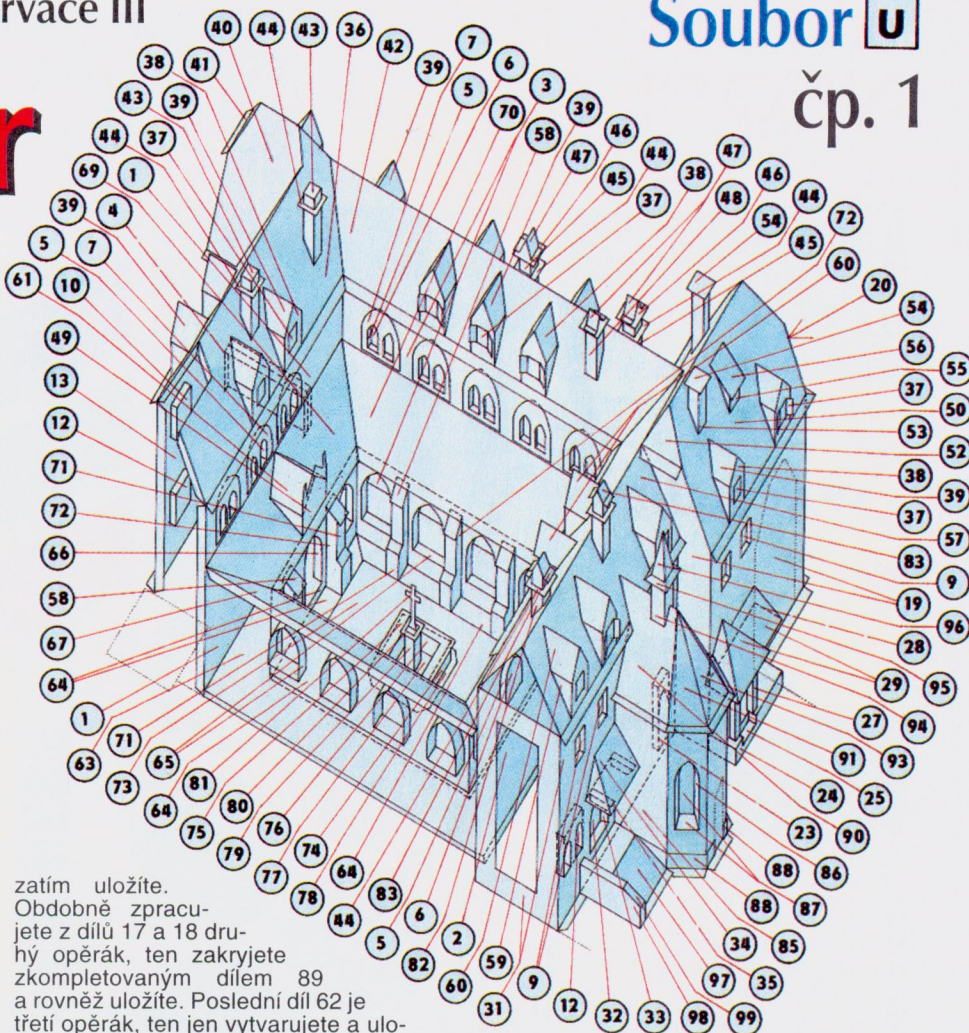
## Dokončení návodu z č. 9

**Ve stavbě kláštera pokračujete kaplí:** zpracujete tři okenní oblouky 86, zalepíte do nich tři okna 87 a hotová okna přilepíte z rubu na rozložený díl 85. Stěny kaple, tj. díl 85, připojíte ke klášteru, tj. k dílu 31. Vyrobité střechu z dílu 93, ke kterému připojíte díly 91, 92 a k nim ještě díl 90. Hotovou střechu osadíte na celek, tj. na kapli 85, stěnu kláštera 31 a jeho střechu 57. Zpracujete sokly kaple 88 (2x) a přilepíte na tělo kaple 85. Zkompletujete horní část věžičky 96, přilepíte na uzavřený díl 95 a hotovou stříšku osadíte na zpracovaný díl 94. Hotovou věžičku - říká se jí sanktuska - osadíte na vyznačené místo na střeše kaple, tj. na díl 90.

**Zbývají doplňky.** Zpracujete stříšku 29, přilepíte ji na její podhled 28 a hotovou ji připojíte ke klášteru na díl 19. Dvorek T50 doplníte terénní spojkou T49 a pak její připojíte k celku, tj. k dílům 85, 31 a 19.

Zpracujete schod 25, zalepíte jej do podezdívky 24, tu zkompletujete a pak připojíte k celku, tj. lepíte na vyznačená místa na dílech terénu T50 a k dílu 19 klášterní budovy. Zpracujete sloupky 27 (2x) a vlepíte je do prostoru mezi podezdívkou (tj. na díl 24) a stříškou (tj. k dílu 28). Zpracujete dvě konsoly 35, přilepíte je zkompletovanou stříškou 34 a oba díly osadíte na celek, tj. na vyznačená místa na dílech 31 a 85.

**Tím stavba kláštera prozatím končí.** Zbývá doplňky teď zpracujete, ale pak je uložíte do pracovní krabičky a použijete teprve při dalších pracích a kompletací městského celku. Opěrnou zídku zpracujete tak, že díl 99 oblepte dílem 98, k nim připojíte schodiště 97 a celek uložíte. Do dílu 15 vlepíte díl 16, shora zakryjete zpracovaným dílem 30 a hotový operák



zatím uložíte. Obdobně zpracujete z dílů 17 a 18 druhý operák, ten zakryjete zkompletovaným dílem 89 a rovněž uložíte. Poslední díl 62 je třetí operák, ten jen vytvarujete a uložíte.

Zatím klášter postavíte na dokonale vodorovnou plochu, po obvodu zatížíte a necháte pod zátěží - pokud možno - až do doby připojení kostela ke klášteru.

Zafixování části kláštera navazující na vstupní prostory kostela a části kláštera hlavního vstupu a klášterní kaple prove-

dete při stavbě kostela, stejně jako osazení operáku 62 a schodiště (z dílů 97, 98, 99).

Richard Vyškovský

**Dokončení vystřihovánky najdete v příštím čísle**

