

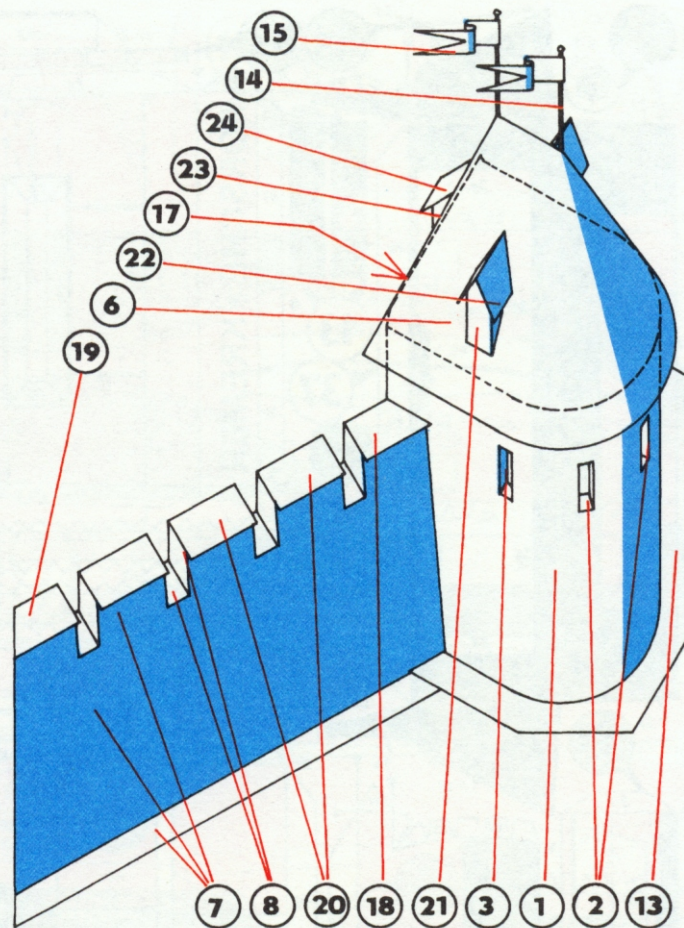
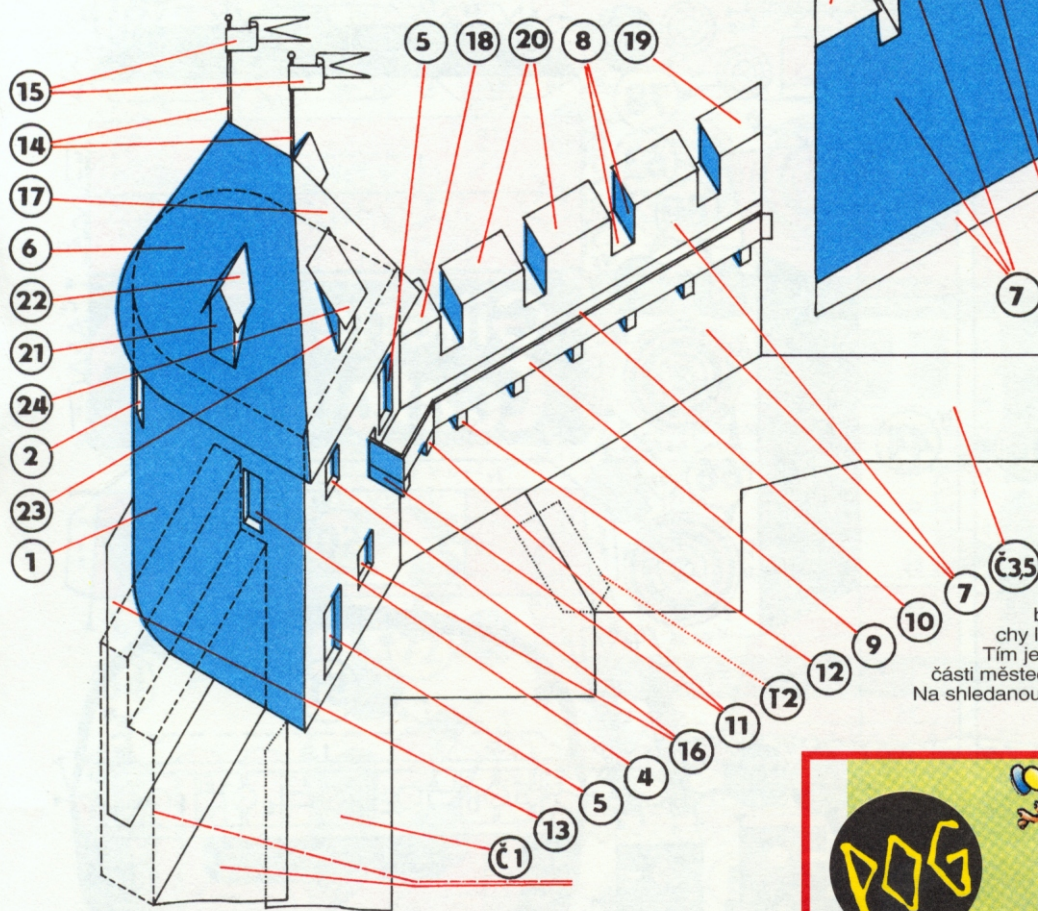
Městská památková rezervace

Bašta č.1

Stavby našeho městečka dnes pokračují baštou a další hradební zdí - jejich celkové začlenění je patrné z prostorové skici a půdorysu, které jsme uveřejnili dříve. Bašta 1 navazuje na hradební zeď u městské brány a k baště je připojena další hradba, která bude ukončena baštou č. 2.

Jako vždy začnete přípravnými pracemi. Hrany, které budete nařezávat z líce vystřihovanky, jsou kresleny plnou čarou, opatřenu mimo kresbu dílu černou šipkou, jejíž špička směřuje na lom. Lomové čáry, které budete nařezávat z rubu tisku, jsou kresleny čerchovaně (-.-.-). Prořezy jsou vyznačeny červenou čarou v černém rámečku a výřezy ploch z dílů červenou úhlopříčkou. Nastřížení chlopně (u dílu 1) je kresleno červenou čarou.

Stavbu začnete zpracováním oken, dveří a střílen (tři střílny 2, jedna



Baštu dokončíte zpracováním krytiny jejího vrcholu: zkompletujete díly 18, 19, tři díly 20 a vše osadíte na vyznačená místa na dílu 7. Zbývá zpracovat krakorce, které budou podírat pavlačový ochoz (tři díly 11 a šest dílů 12). Hotové krakorce přilepíte pod pavlač a ke zdi bašty a hradby.

Pochopitelně musíte na baště vztýčit městské vlajky. Dva špendlíky (označeny jako díl 14) oblepíte dvěma vlajkami 15 a po proschnutí osadíte podle návodné kresby do vrcholu střechy bašty. Vlajky ke špendlíku a špendlík do střechy lepte kanagomem.

Tím je tato část opevnění hotova a k uzavření první části městečka už chybí pouze bašta číslo 2. Na shledanou u dalších vystřihovánek se těší

Anna a Richard Vyškovských

střílna 3, jedny dveře 4, dvoje dveře 5 a dvoje okna 16). Zpracované díly přilepíte z rubové strany na rozložený díl 1, ten pak vytvarujete, uzavřete, lehce zatížíte a necháte proschnout. Ze dvou dílů 21 a dvou dílů 22 zpracujete dva vikýře, vlepíte je do výřezů v rozloženém dílu 6 (střecha) a k němu připojíte ještě valbovou část 17. Z dílů 23 a 24 zpracujete tři vikýře a vlepíte do výřezů v dílu 17. Pak střechu vytvarujete, zkompletujete a osadíte na baštu (díl 1).

Samostatně zpracujete hradební zeď s pavlačovým ochozem. Do rozloženého dílu 7 (na stranu zdi, kde není ochoz, a do vrcholu) přilepíte čtyři díly 8, které tvoří zuby zdi. Pozor, aby šikmé strany dílů 8 byly přilepeny k vnější straně hradební zdi! Pak podle návodné kresby zpracujete pavlačový ochoz z dílů 9, 10 a vlepíte do prořezy v hradební zdi 7. Teprve teď zeď zkompletujete.

Hotovou zeď přilepíte na vyznačené místo na baště (díl 1) a pavlač do prořezy v dílu 1. Při lepení si správné zalomení ověříte podložním chlopní pod terén 19 domu č. 1 a přísazením k hradební zdi městské brány (díl 11 městské brány). Pochopitelně u zdi městské brány, kam budete baštu lepit, ustříhnete chlopně terénu tak, abyste mohli oba celky sesadit. Máte-li vyřešeno spojení obou hradebních zdí a bašty, zafixujete ještě celek vnějším terénem bašty 13.

Základní hra

Tak už máte POG doma? Je čas naučit se hrát základní hru. Hráči se v první řadě dohodnou, o kolik POGů budou hrát. Nejméně musí být čtyři, ideální počet je šest až deset. POGy se zamíchají a položí ve sloupečku obrázky na stůl. Hráči si poté vylosují pořadí, v jakém budou hrát (hodí si POGem jako mincí). První poté vši silou udeří do sloupku svým klní (najdete ho v každé sadě POG, představíme příště). POGy se rozskočí do stran - ty, které leží obrázky nahoru, si můžete nechat, ostatní se znovu srovnají a hraje další hráč do chvíle, kdy zbudou poslední dva či jeden POG. O ty se nehází, ale cvrnká stejně, jako se hrají blechy.

-mat-

