

Městská památková rezervace

Domy čp. 24 a 25

Domy uzavírají kostelní náměstí na jeho severovýchodním obvodu a přiléhají k městskému opevnění: dům čp. 24 k baště č. 5 a oba i k hradební zdi a jejímu parkánu.

Dům čp. 24 je renesanční stavba. Svědčí o tom architektonické úpravy oken a dveří, úprava říms, stejně jako výtvarné pojetí fasády s renesančními psaníčky. Je to dům řemeslníka - měšťana, který svou zámožnost dává najevo bohatou úpravou průčelí a náročným kamenickým zpracováním vstupního portálu i okenních ostění. Vývěsní štít na domě nám napovídá, že v tomto domě bydlil a své řemeslo vykonával mistr černého řemesla - zámečnick, kovář.

Sousední stavba, **dům čp. 25**, je středověká, což dokládají opět okna s výraznou středověkou úpravou i předložené patro na konzolách. Kamenické práce zvyrazňuje nečleněná jednoduchá fasáda. V přízemí je krám krupaře s výkladcem a prodejním pultem.

Domy můžete začlenit do naší městské památkové rezervace (MPR) nebo z nich postavit samostatný objekt (SO) - dvoj-dům. Pro lepší orientaci jsme návodné kresby připravili pro obě alternativy. Přitom jsou v návodných kresbách pro MPR zakresleny tečkovanou čarou plochy, kterými budou domy přiléhat k dalším objektům města.

Vystřihovánka je určena především stavitelům MPR; všechny odlišnosti a použití či nepoužití některých dílů budou popsány ve výčtu úprav před vlastním popisem postupu stavby modelu. Protože objekty přinášíme jako jeden celek, budou základní údaje o změnách a úpravách popsány v celku podle očíslovaných dílů. V rámci přípravných prací provedete nejprve tyto úpravy a teprve pak dokončíte všeobecnou přípravu tak, jak je obvyklá a kterou dnes nepopisujeme (rýhování, ohyby, prořezy atd. - viz ABC č. 16). Popis stavby je rozdělen samostatně pro oba domy. Číslo jejich dílů ve vystřihovávce jsou podložena oranžovou barvou.

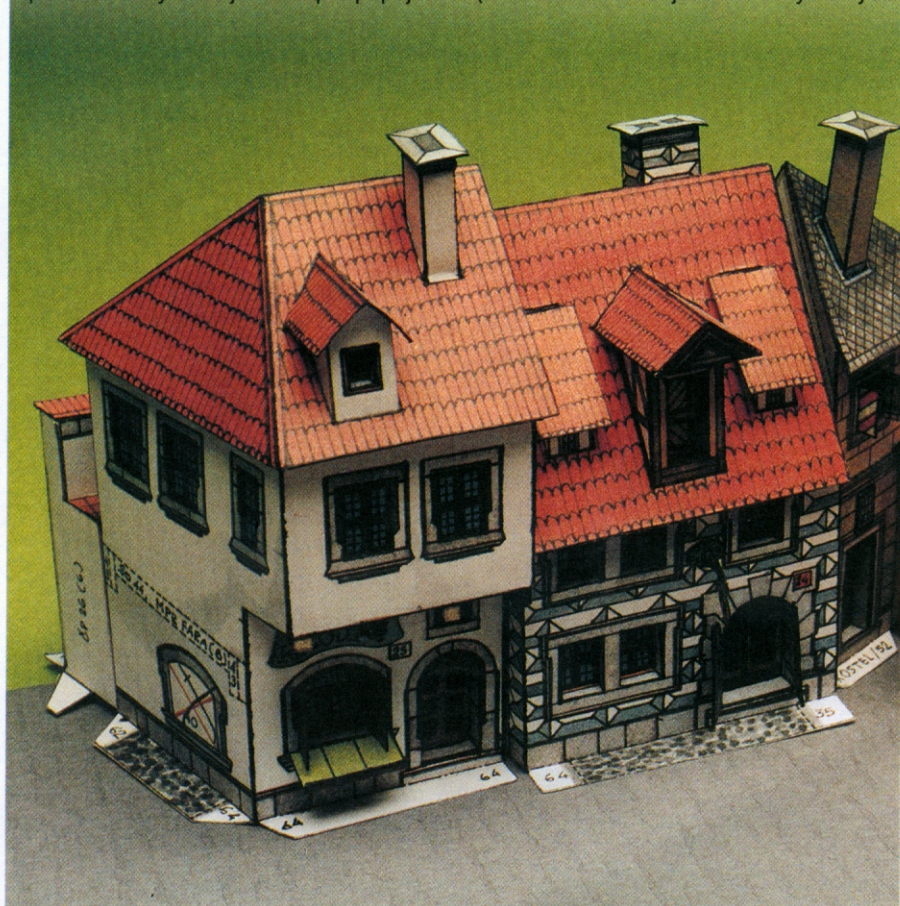
Úpravy pro stavitele samostatných

objektů (SO): U dílů 1 a 36 budou všechny terénní chlopně vyhnuty ven. Nepoužijete díly 31, 32, 33, 34 a 63. **Úpravy pro stavitele městečka (MPR):** U dílu 1 zakreslíte v pravé části úsečku A-A (vyznačuje místo pro přilepení hradební zdi 31), ve střední části narýsujete úsečku B-B (vyznačuje plochu, na kterou přilepíte baštu č. 5). U tohoto dílu (1) nevyřezávejte otvory ve střední části a v přízemí levé části. U dílu 36 zakreslíte ve střední části úsečku A-A (vyznačuje místo pro přilepení hradební zdi 31). Šikmá čárkovaná čára na dílu 36 v pravé části vyznačuje místo pro připojení

domu čp. 26. Vymezuje zároveň místa u SO pro díl 42. Na dílu 36 nedělejte výřezy v přízemí. Stavíte-li MPR, nepoužívejte díly: 2 (1x), 5, 6, 7, 8 (2x), 9 (2x), 10 (4x), 12 (1x), 35 (2x), 38 (2x), 39, 40, 41, 42 (2x), 43 (2x), 44, 62, 64 a 68 (2x).

Nyní se můžete pustit do slepování. Důrazně připomínáme, abyste v průběhu stavby sledovali návod i návodné kresby. Odlišnosti MPR od SO zdůrazníme. Nejdříve zpracujete díly **domu čp. 24** a postupně je přilepíte na rozložený díl 1: dvojokno 2 (stavitel MPR jedno, stavitel SO dvě), dvojokno 3 (2x), okno 4, dveře 5 (jen SO), dvě okna z dílů 8 a 9 (jen SO), dveře 7 (jen SO), okno 6 (jen SO), okno 12 (MPR jedno, SO dvě) a vstupní vrata složená z dílů 13 a 15. Na líc dílu 1 stavitel SO přilepí zpracovanou římsu 68 (2x).

Pokračujete zpracováním střechy. Zkompletované dveře 22 přilepíte z rubu do rozloženého dílu 21 a na ten pak osadíte zpracovanou střechu vikýře 23. Na vyznačené místo na dílu 23 ještě přilepíte trámeček 24 (délka a barevnost jsou uvedeny ve vystřih-



hovánc). Pak již celý vikýř zalepíte do rozložené střechy 20. Zkompletujete další dvě stříšky 26, osadíte na vikýře 25 a zalepíte do střechy 20. Poslední vikýř zpracujete ze zkompletované stříšky 28, kterou osadíte na jeho tělo 27, a hotový vikýř zalepíte do střechy 20. Zkompletujete komín 29, osadíte na něj jeho zpracovanou hlavu 30 a celek zalepíte do střechy 20. Ta je tímto dokončena a můžete ji připojit na obvodové stěny domu, tj. na díl 1. Práci na domu čp. 24 nyní přerušíte.

Začnete sestavovat **dům čp. 25**. Na rozložený díl 36 přilepíte zpracovaný vývsní štít 49. Na rubovou stranu rozloženého dílu 36 pak postupně přilepíte předem zkompletované díly: okna 37 (5x), okno 45, dvě okna 38 (jen SO), dveře 39 (jen SO), výkladec z dílů 66 a 65, vstupní dveře z dílů 50 a 51. Pak přilepíte přední průčelí 46 na díl 36, celek lehce zatížíte, necháte proschnout a zatím zpracujete střechu.

Zpracujete okno 56 a přilepíte je z rubové strany na rozložený díl 54 (vikýř). Ten zakryjete zkompletovanou stříškou 55 a hotový vikýř zalepíte do rozložené části střechy 53. Dále zpracujete dvě stříšky 59, osadíte je na vikýř 58 (2x). Hotové vikýře zalepíte do střechy 53. Zkompletujete tělo komína 57, osadíte na něj zpracovanou komínovou hlavu 69 a celek zalepíte do střechy 53. Ke střeše 53 připojíte její valbu 60 a pak už hotovou střechu osadíte na stavbu, na díly 36 a 46.

Tím je „hrubá stavba“ obou domů hotová a můžete je spojit. Na vyznačené místo na dílu 36 přilepíte díly 1 a 20. Terén zadního průčelí přilepíte spojkou 61. Celek lehce zatížíte a necháte dokonale proschnout.

Následující práce budou dělat **pouze stavitelé SO**: Zpracujete balkon 16, osadíte na něj zkompletované zábradlí 17 a celek přilepíte na vyznačená místa na dílu 1. Chlopně, kterými jste balkon přilepili na stavbu, teď přilepíte dílem 18 (pozor, není na návodné kresbě patrný, neboť jej pohledově překrývá balkon!). Na podhled balkonu přilepíte pět trámů 19 vyrobených ze zápalak, jejichž délka i barevnost jsou uvedeny ve vystřihovánci. Terénními spojkami 35 zajistíte nároží domu čp. 24 pod balkonem a spojkou 64 propojíte terén v průčelí obou domů. Další spojkou 61 spojíte zadní část bočního průčelí domu čp. 25 a spojkou 62 nároží. Ještě zpracujete dvě konzoly 43, přilepíte je na zpracovanou stříšku 44 a celek upevníte na vyznačené místo na dílu 36. U domu čp. 24 zpracujete ještě čtyři okénka 10 a vlepíte do oken 8. Stavitelé SO tímto končí a udělají již jen dokončovací práce.

Stavitelé MPR zpracují hradební zed a připojí ji ze zadu k oběma domům: zkompletují díl 31 podle návodné kresby, osadí

na něj zpracovanou stříšku 63 a celek přilepí na vyznačená místa na zadních stěnách obou domů (zalepí tím nezpracované plochy přízemních oken a dveří).

Dokončovací práce budou dělat jak stavitelé SO, tak MPR shodně. Zkompletujete vnější křídla vrat 15 (2x) a vlepíte do dveřního prostoru 13. Zpracujete vývsní štít 11 a upevníte jej na vyznačené místo na průčelí (díl 1). Pod předloženou část průčelí domu čp. 25 přilepíte na vyznačená místa dílu 46 čtyři trámy 47 (jejich barevnost a délka jsou uvedeny na vystřihovánci). Dále zpracujete prodejní pult výkladec 48 a osadíte jej na díl 46, jak je vyznačeno.

Pro stavitelé samostatných objektů (SO) tím práce končí. Doporučujeme vám však dvojdům přilepit na destičku sololitu nebo lépe balzy a okolní terén si upravit podle vlastní představy.

Stavitelé MPR ještě musí domy začlenit do již (snad) hotové části městečka. Nejprve přilepíte oba domy ke kostelnímu náměstí a současně i baštu č. 5 (dílem 4) na dům čp. 24, kde plochu pro připojení vymezuje úsečka B-B (kterou jste si předkreslili během přípravných prací). Terény hradební zdi (díl 31) a bašty č. 5 (díl 12) zajistíte proti posunu terénní spojkou 32. Ce-

lek lehce zatížíte (terén i stavby) a necháte dokonale proschnout. Zatím si zpracujete opěrák hradební zdi 33, zakrytý zkompletovanou stříškou 34, a hotový jej pak přilepíte na vyznačená místa na hradební zdi 31, terénní spoje 32 a baště č. 5.

Nyní již také můžete (konečně!) upevnit na kostelní náměstí stavbu kostela (z ABC č. 17), který máte patrně více než půl roku hotový. Nejdříve odstraníte z jeho presbytáře, tj. z dílu 47, pomocný díl 51, který zajišťoval půlkruhový půdorys. Potom sklopíte všechny terénní chlopně kostela a navléčete kostel do otvoru v náměstí. Chlopně natřete lepidlem, opět vyhnete do správné polohy a plochu náměstí k patě kostela přilepíte. Okolní terén kostela rovnoměrně zatížíte a necháte proschnout. Tím pro dnešek vaše práce na městečku skončila.

Znovu připomínáme stavitelům MPR, že ještě musí trpělivě počkat s připojením téměř hotové IV. části k celku, tj. k městečku sestavenému z prvních tří částí. Počkejte na poslední stavbu, faru, kterou otiskneme v ABC č. 26, a tím uzavřeme celé městečko a celý velký projekt MPR.

Na shledanou u závěrečného dílu se těší
Foto V. Holič **Richard Vyškovský**

