

Městská památková rezervace



Bašta č. 4

použijete ji až při celkové sestavě druhé poloviny třetí části města (viz projekt v ABC č. 8).

Práce na **baště č. 4** začnete zpracováním jednotlivých dílů: střílen 23 (2x), 24 (8x), oken 49 (2x), dveří 25 (2x) a městského znaku 50. Na rub rozloženého a vytvarovaného základního dílu 22 přilepíte připravené střílny, okna a dveře. Městský znak osadíte na vyznačené místo nad vchodem v přízemí na dílu 22. Pak již díl 22 můžete uzavřít, zafixovat podle návodné kresby dílem 21, zatížit a nechat proschnout.

Samostatně zpracujete střechu. Zkompletujete tři stříšky vikýřů 29 a přilepíte je na jejich tři základní díly 28. Hotové vikýře vlepíte do rozložených částí střechy: dva do dílu 26 a jeden do dílu 27. Díl 26 uzavřete, díl 27 vytvarujete a pak připojíte k dílu 26. Hotovou střechu osadíte na baštu, tj. na díl 22. Lepte postupně a začněte od rovné dvorní strany, pak přejděte na rovnou přední stranu, boční strany a nakonec připojte oblouky stěn. Celek nechte dokonale proschnout pod zátěží.

V pracovní krabičce máte připravenou vlajčku (z dílů 33, 34), kterou jste zpracovali již při stavbě brány č. 2. Vlajku nyní osadíte podle návodné kresby na střechu bašty a spoj zakápněte kanagomem. Tím je bašta č. 4 dokončena. Zatím ji uložte k dalším, již zpracovaným částem městského opevnění, které budete později sestavovat najednou.

Barokní dům čp. 10

Náš model představuje honosnou pozdně barokní stavbu s mohutným a členitým štítem. Bohatá fasáda s řadou architektonic-

se spojovací hradbou k bráně č. 2 a barokní dům čp. 10

V dnešní vystřihovávce nacházíte další stavby do série modelů městské památkové rezervace (MPR). Dokončíte jimi opevnění celé třetí části města a postavíte si další z domů patřících na náměstí.

Bašta je rozložitá renesanční stavba a sloužila pravděpodobně, jak v té době bývalo zvykem, i jako skladiště zbraní a prachárna pro městskou posádku. Hradební zeď je pozdně středověká, s otevřenými střílnami bez krytého ochozu. Číslo dílů patřících k baště a hradbě jsou podložena růžovou barvou. Opev-

nění sestavují pravděpodobně pouze stavitelé MPR, proto není třeba k němu uvádět další poznámky.

Začnete **spojovací hradbou** a zkompletujete: vnitřní žebro (ze dvou dílů 19), krytí-

kých prvků, jako například kordonovými římsami, nadokenní a podokenní výzdobou, profilovaným vstupním portálem a dalšími prvky, spolu s výraznými barvami fasády odpovídá vkusu končícího barokního období.

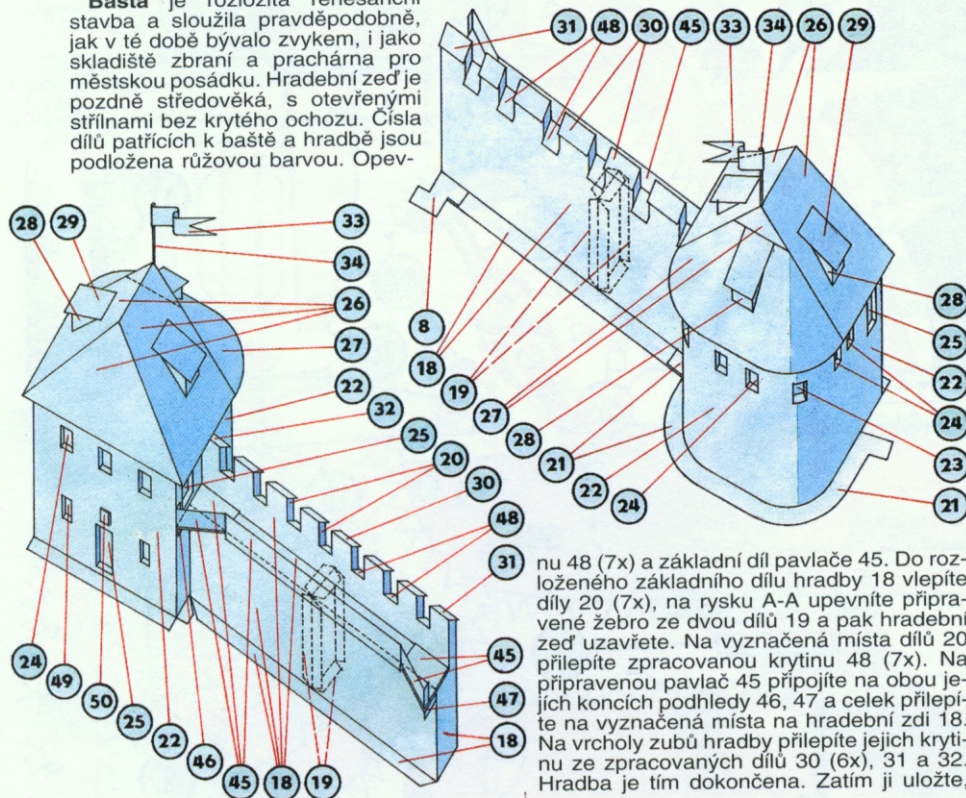
Pro přehlednost jsou čísla dílů domu čp. 10 podložena hnědou barvou. Stavitelé celého městečka (MPR) budou postupovat trochu jinak než stavitelé samostatných objektů (SO).

Úpravy pro stavitel MPR: Na dílu 1 je vyznačeno symbolem nůžek nastříhnutí římsových chlopní vlevo i vpravo od štítu domu (na levé straně je pro nedostatek místa tento symbol velmi malý). Od místa nastříhnutí směrem ke štítu nařizujete tyto části římsových chlopní tak, abyste je mohli vyhnout dovnitř a přilepit k nim střechu. Zbylé části římsových chlopní nařizujete (narýhujete) z rubu a vyhnete ven. Na střeše jsou v obou jejích plochách zakresleny úsečky B-B a C-C, u kterých je opět použit symbol nůžek. Tady odstříhnete celkem dva proužky střechy, které by později při kompletaci sousedních domů překážely. Toto odstřížení je patrné i v návodných kresbách - odstřížené části jsou kresleny tečkovaně. Díly 27 (4x), 29 (2x) a 30 nebudete potřebovat. Do bočního průčelí, mezi štítem a operákem, nebudete zalepovat dvě okna 6, protože tato část zanikne po sestavení domů do jednoho bloku.

Úpravy pro stavitel samostatných objektů (SO): U dílu 1 všechny římsové i terénní chlopně nařizujete zevnitř a vyhnete ven. Střecha 15 bude použita tak, jak je nakreslena, nebudete z ní nic odstříhávat. Při stavbě domu použijete všechny díly vystřihovávky.

Nyní se pusťte do práce: Proříznete okna v dílu 1, chlopně vyhnete dovnitř a přilepíte je z rubové strany k dílu 1. Stavitelé

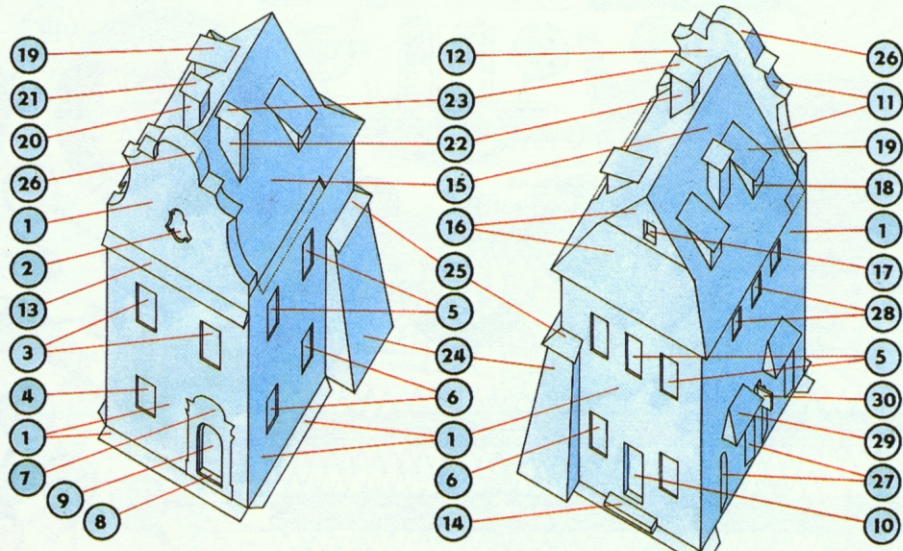
Pokračuje na str. d10



nu 48 (7x) a základní díl pavlače 45. Do rozloženého základního dílu hradby 18 vlepíte díly 20 (7x), na rysku A-A upevníte připravené žebro ze dvou dílů 19 a pak hradební zeď uzavřete. Na vyznačená místa dílu 20 přilepíte zpracovanou krytinu 48 (7x). Na připravenou pavlač 45 připojíte na obou jejích koncích podhledy 46, 47 a celek přilepíte na vyznačená místa na hradební zdi 18. Na vrcholy zubů hradby přilepíte jejich krytinu ze zpracovaných dílů 30 (6x), 31 a 32. Hradba je tím dokončena. Zatím ji uložte,

Dokončení ze str. d7

MPR vynechají čtyři okna (o nich jsme se již zmínili). Pak připojíte okna 2, 3 (2x), 4, 5 (pro MPR 3x, pro SO 5x), dále 6 (MPR 2x, SO 54x) a 28 (3x). Na vyznačené místo dílu 1 ještě přilepíte zpracovaný portál 7. Hlavní vstup zpracujete z vytvarovaného a uzavřeného dílu 8, ke kterému připojíte díl 9, a celek přilepíte podle návodné kresby



z rubu k dílu 1. Sem rovněž připojíte zkompletovaný dvorní vstup 10.

Vytvarujete sílu zdi štítu 11, přilepíte na jeho zadní stranu 12 a celek pak osadíte na štít domu, tj. na díl 1. Zkompletujete krytinu štítu 26 a připojíte na vyznačená místa na dílu 11. Nyní díl 1 uzavřete, lehce zatížíte a necháte dobře proschnout.

Mezitím zpracujete samostatně střechu. Začnete vikýři, k jejichž základním dílům 18 (3x) přilepíte zkompletované stříšky 19 (3x), a hotové je zalepíte do rozložené střechy 15. Zpracujete jednotlivé díly komínů 20, 21 a 23. Z dílů 20 a 21 sestavíte jeden komín, z dílů 22, 23 komín druhý. Oba vlepíte do rozložené střechy 15. Zpracujete okno 17, přilepíte je z rubové strany ke štítu 16 a ten pak připojíte ke střeše 15.

Pokud hlavní stavbu máte již proschlou, můžete na ni upevnit střechu. Začnete od dvorní strany, pak připojíte díl 15 na vyznačená místa na štítu 12 a nakonec připojíte obě dlouhé strany. Celek opět zatížíte a ne-

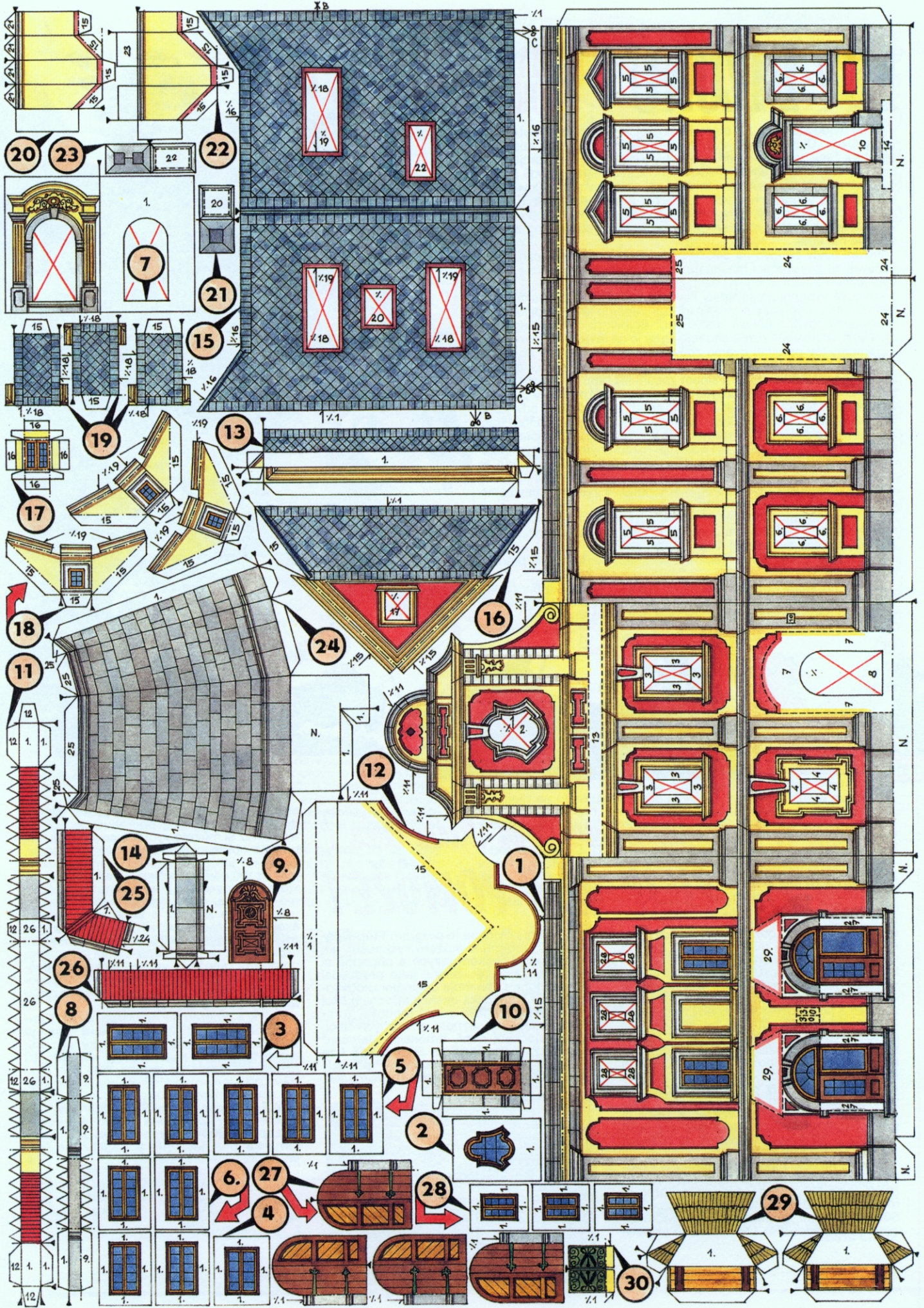
cháte proschnout. Pak zpracujete uliční římsu štítu 13 a osadíte ji na vyznačené místo na dílu 1.

Zpracujete opěrák 24 a zakryjete jej zkompletovanou krytinou 25. Stavitelé SO jej přilepí na vyznačené místo na dílu 1, stavitelé MPR jej zatím uloží a počkají s přilepením až při celkové sestavě domu. Stejně tak uloží i zpracovaný předložený stupeň 14. Stavitelé SO nejdříve „zачisti“ terénní chlopně dlažbou, kterou si připraví podle vlastní fantazie z materiálu plochy náměstí. Pak stupeň 14 osadí před dvorní vchod.

Pro stavitele MPR práce končí, všechny zbylé díly si uloží do krabičky. Stavitelé SO ještě zpracují křídla okenic krejčovského krámu 27 (4x), jeho vývěsní štít 30 a dvě stříšky 29. Podle návodné kresby pak tyto díly připojí na vyznačená místa na dílu 1. Tím je dům dokončen i pro stavitele SO.

Na shledanou u dalších vystřihovánek se těší
Anna a Richard Vyškovských





Bašta č. 4 a spojovací hradba

