

Městská památková rezervace

Brána č. 2, náměstí a doplňky

Pokračujeme ve stavbách městské památkové rezervace a začínáme otiskovat druhou polovinu její třetí části. Pro celkovou kompletaci této části i celého města bude pro vás důležitá plocha náměstí a přilehlých uliček. Díly patří k této ploše mají různové podložení čísla dílu a plocha má písmeno N. Pozor, je velmi členitá, proto si dobře prohlédněte její tvar a obvod, který budete stříhat! Nepřehlédněte také terénní spojku T5, na kterou bude později navazovat ještě čtvrtá část města.

Některé plochy ve vystřihovávce, které by zůstaly po vystřihnutí dílů nevyužity, jsme použili pro nakreslení doplňkových ploch ulic, střech a zeleně. Tyto díly nemají poziční čísla a budou vám přebývat nebo je zalepíte (nebudete-li je potřebovat). Pečlivě si je uschovejte nebo využijte podle potřeby. Pokud se vám podařilo někde udělat chybu, můžete ji pomoci těchto dílů zakrýt.

Stavitelé samostatných objektů (SO) nepoužijí náměstí jako celek, ale vyrobí si z něj a z dalších ploch krytí terénních chlopní okolo objektů, případně i krytí jejich nejbližšího okolí.

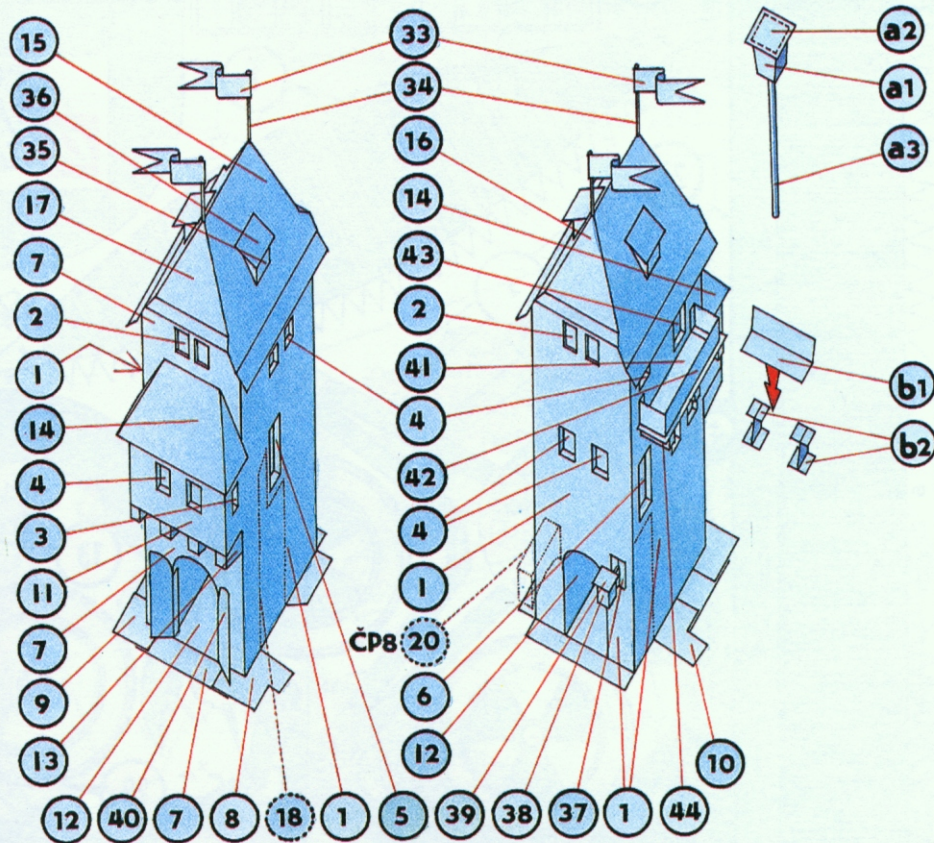
Stavitelé městečka (MPR) nebudou z náměstí vystřihovat střed, ale překryjí jej na konci stavby města přilepením radnice a kašny. Plochy v části, kde budou začleněny domy čp. 8, 10 a 12, zatím nebudou vystřihovat. Učiní tak později, těsně před tím, než budou tyto domy kompletovat do celkové sestavy.

Nyní můžete začít se začleňováním první poloviny třetí části do prostoru náměstí. Budou to domy čp. 7, 9, 11 a 13, které musíte

mít předem postaveny, stejně jako baštu č. 3 a hradbu. Ta spojuje baštu č. 3 s baštou č. 2. Při stavbě těchto objektů jste jistě používali půdorysnou šablonu, takže všechny objekty jsou pravoúhlé. To je zapotřebí k bezproblémovému sestavení města.

Nejdříve si celou frontu domů sestavte zkušebně „na sucho“. Ověříte si tím podle projektu (z ABC č. 8) i správnost své předcházející práce. Kdyby došlo k nějakým nepřesnostem, můžete uliční čáru posunout směrem do náměstí, tedy tak, že zvětšíte zastavěnou plochu. Ovšem tím nepatrně zmenšíte plochu náměstí. Dbejte ale na to, abyste dodrželi délku uličky, která vede od objektu čp. 7 k brance v hradbě vedle bašty č. 2. Tímto směrem by nebylo dobré plochu zástavby rozšiřovat.

S tím souvisí i celková kontrola správnosti stavby předchozích částí města. Podle projektu musí plocha náměstí dosednout k první a druhé části města (z minulých čísel ročníků ABC) tak, jak je zakresleno v pů-



dorysu projektu. Plocha náměstí překryje terénní chlopně domů čp. 5, 6 i bašty č. 2. Tady by nemělo dojít k chybě, ale pokud k ní došlo, budete ji moci spravit až po sestavení celé třetí části, při jejím spojování s první a druhou částí MPR. Tím myslíme, že plochu náměstí přistříhnete a upravíte tak, aby se s první a druhou částí MPR plynule propojila. Ovšem musíte přitom dodržet připojení brány č. 2 a hradby na protilehlé straně města k baště č. 2. V podstatě to znamená,

že půdorys města by v prostoru tohoto sestavení doznal změny, ale styčné body na obvodu města by zůstaly zachovány a navazovaly na sebe. Znovu zdůrazňujeme, že celou třetí část připojíte až po jejím celkovém postavení. Tuto práci vám popíšeme až v dalších návodech.

Nejdříve spojte dům čp. 7 s domem čp. 9. Pokud jste doposud k objektu čp. 7 nepřipo-

Pokračování na str. d12

Dokončení ze str. d5

jili dvůr (díl 18), učiníte tak nyní a tím oba domy zafixujete i v jejich zadní části. Celek pak připojíte k ploše náměstí. Budete se orientovat podle projektu třetí části. Samostatně spojíte další dva domy, a to čp. 11 a 13. Připojíte je na dům čp. 9 a k ploše náměstí. Potom již můžete k uličce a k zadní části domů připojit hradbu a nakonec baštu č. 3. Tím zatím končí práce na celkové stavbě města. Kašnu a radnici si zatím do středu náměstí jen volně postavíte, ale nepřilepíte - bránily by vám v dalším postupu. To bude jedna z posledních prací při kompletaci třetí části MPR a jejím spojování s první a druhou částí.

K dnešní vystřihovávce jsou připojeny také některé doplňky: třináct luceren městského osvětlení (a1 - 3) a osm laviček (b1 - 2). Číslo dílů doplňků jsou podložena světle šedivou barvou. Doporučujeme vám, abyste si doplňky zhotovili již nyní a zatím si je uložili do pracovní krabičky. Použijete je až po dokončení stavby města. **Lucernu městského osvětlení** sestavíte zkompletováním dílu a1 a zakrytím stříškou a2. Hotovou lucernu navlečete na stojan a3, který si vyrobíte z obroušené kuchyňské špejle. Délku stojanu, označení pro přilepení lucerny a zapuštění do terénu, stejně jako barvu stojanu máte naznačeny ve vystřihovávce. **Lavičku** sestavíte zkompletováním sedadla b1 a zpracováním dvou podnoží b2. Podnože přilepíte na vyznačená místa na b1.

Stavba brány číslo 2. Poziční čísla dílů ve vystřihovávce jsou podložena růžovou barvou. Stavba se bude opět trochu lišit podle toho, zda stavíte jednotlivé objekty, nebo MPR.

Úpravy pro stavitele MPR: Budou trochu náročné na zapamatování, neboť je budete muset dělat až při celkové kompletaci třetí části města. Jde například o připojení rozpěrného oblouku na vyznačené místo na dílu 1. Je součástí domu čp. 8, jehož vystřihovávku teprve otiskneme. To znamená, že jednu lucernu (z dílů 37, 38, 39) osadíte na vyznačené místo na dílu 1, ale druhou si sestavenou uložíte do pracovní krabičky. Použijete ji později, až při celkových úpravách dokončovaného města. Úprava pro stavitele samostatných objektů: na díl 1 osadíte obě lucerny (z dílů 37, 38, 39).

Vlastní stavbu brány začnete zpracováním jednotlivých průčelí. Zkompletujete okna 3 (2x), 4 (9x), dveře 5, 6 a 43. Do rozloženého dílu 1 přilepíte z rubové strany jedno dvojkno 2, dvě okna 3, sedm oken 4, dveře 5, 6 a 43. Na rub dílu 7 přilepíte zbylé dvojkno 2 a na rub dílu 11 zbylá dvě okna 4. Zpracujete průjezd 12, tj. vytvarujete jej, uzavřete a přilepíte z rubové strany na díl 7. Tento díl pak připojíte k dílu 1 (jak po výšce, tak i průjezdem 12). K celku nyní připojíte i arkýř 11 - nejprve přilepíte svislou část (přitom nasunete vodorovnou chlopeč do prořezu v dílu 7), pak krátké boční vodorovné chlopeč a nakonec chlopeč v prořezu. Střechu arkýře 14 vlepíte do prořezu v dílu 7 a k samotnému dílu 7, pak na římsové chlopeč dílu 7 a 11.

Zkompletujete podlahu pavlače 41, přilepíte na ni zpracované zábradlí 42 a celek osadíte do prořezu v dílu 1 a k němu. Pod pavlač přilepíte tři trámky 44, které si zhotovíte ze zápalek a nabarvíte podle kresby ve vystřihovávce.

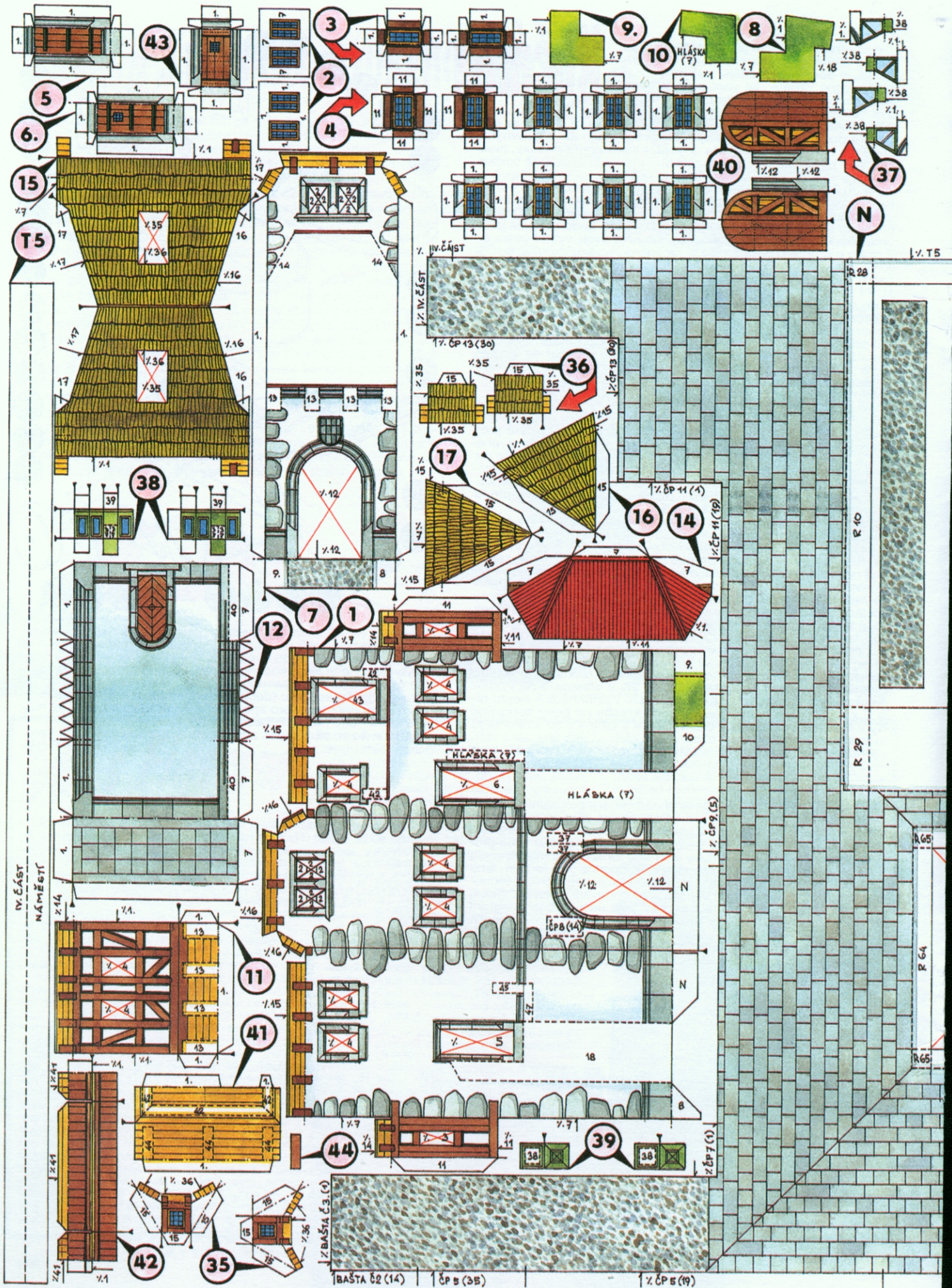
Samostatně zpracujete střechu. Zkompletujete dvě stříšky vikýřů 36, osadíte je na jejich dvě základní konstrukce 35 a oba hotové vikýře vlepíte do zkompletované rozložené části střechy 15. K tomuto dílu postupně připojíte další dvě části střechy (díly 16, 17) a hotovou střechu osadíte na bránu, tj. na díly 1 a 7. **POZOR!** Lepte postupně nejprve jednu okapovou stranu, pak oba pološtitý a nakonec druhou okapovou stranu. Bránu můžete zafixovat terénními spojkami 8, 9 a 10. Kdo z vás si je jistý, že je neztratí, může si terénní spojky zatím uložit (třeba do malé obálky s poznámkou, k čemu patří) a zafixovat bránu až později, až ji bude připojovat k půdorysu města, tedy na plochu náměstí a k druhé polovině objektů třetí části.

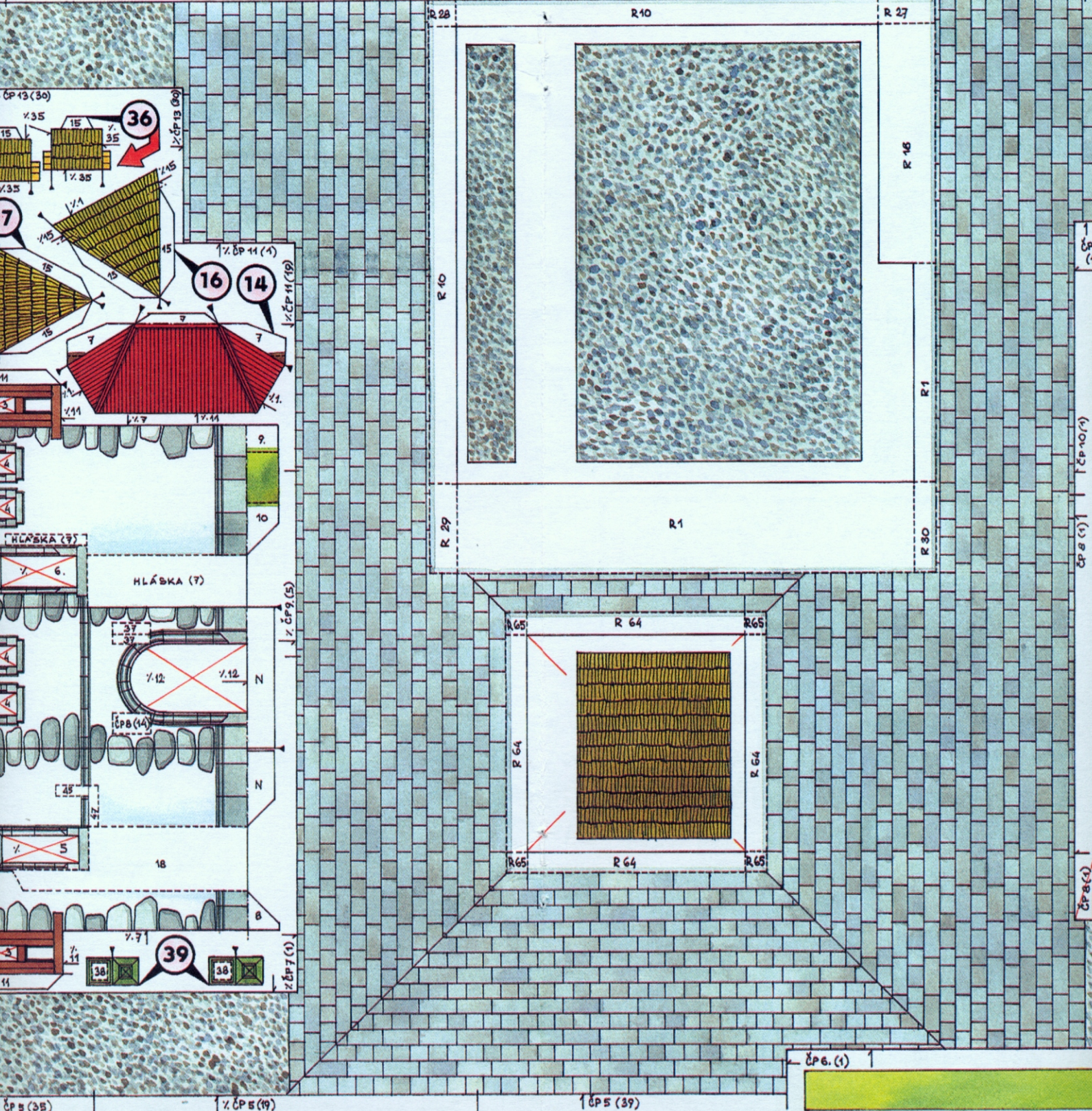
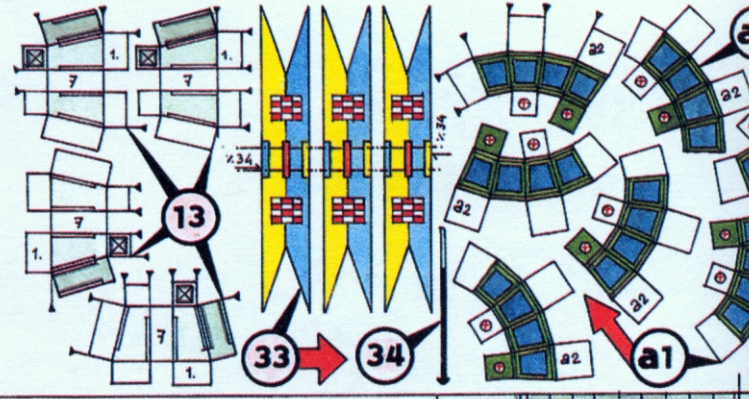
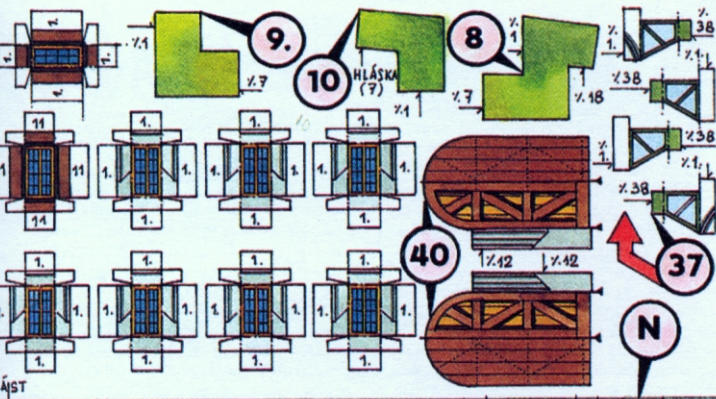
Ještě stavbu doplníte drobnostmi. Zpracujete tři krakorce 13 a osadíte je na vyznačená místa pod arkýř 11. Z dílů 37 (2x), 38 (2x) a 39 (2x) vyrobíte dvě lucerny a osadíte buď obě (stavitelé SO), nebo jen jednu (stavitelé MPR) na vyznačená místa na dílu 1. Zpracujete dvoje křídla vrat brány 40 a podle návodné kresby je osadíte do průjezdu 12. Kolem tří špendlíků (žerdě 34) oblepíte tři vlajky 33 (lepte kanagomem) a ještě zavlhka vytvarujete do zvlnění. Dvě žerdě s vlajkami zalepíte do střechy, třetí žerdě s vlajkou uschováte a použijete ji při stavbě bašty č. 4.

Tím je druhá městská brána dokončena. Zatím ji nepřipojíte k celku, ale počkáte na další stavby s ní související. Věříme, že i dnes jsme vám udělali radost a že jste s výsledkem své práce spokojeni.

Na shledanou u dalšího pokračování staveb do našeho městečka se těší

Anna a Richard Vyškovských





ČP 5 (35) | 1/2 ČP 5 (19) | ČP 5 (39) | ČP 6 (1)