

## Městská památková rezervace



střihnou část chodníku podlouhí na pravé straně dílu, kde je odstřížení vyznačeno značkou (nůžky). U dílu 43 odstříhnou terénní chlopně, na které se u SO lepí díly 47 a 46. Při lepení pro MPZ nepoužijí díly 12 (1x), 14 (1x), 15 (1x), 16 (1x), 26, 27, 44, 45 a 47. Pracovní postup při sestavování modelu je jednoduchý pro obě varianty. Odlíšnosti pro SO a MPZ zdůrazníme. Po dokončení úprav dílů a přípravných prací (ryhování, prořezy, výřezy atd. - viz ABC č. 8) ještě přenesete rysky A-A a B-B (4x) na rubovou stranu dílu 1. Rysky vymezi místo pro prostorové části podlouhí.

**Slepování zahájíte** zpracováním dílu 1 a podlouhí. Po vyhnutí okenních chlopní přilepíte na vyznačená místa na dílu 1 okna 11 (3x), 12 (MPZ 6x, SO 7x) a 14 (MPZ 3x, SO 4x). Zpracujete dveře 13, 50 a přilepíte je z rubu na díl 1. Stavitelé SO udělají jenom dveře 50. Zpracujete díl 52 a osadíte na 1.

Díl 1 zatím odložíte a začnete zpracovávat **podlouhí**. Vytvarujete a uzavřete „silu zdi“ 7, zalepíte do ní vrata 8 a celek přilepíte na rub dílu 4. Sem přilepíte i tři zpracovaná okna 10. Zkompletujete křídla vrat 9 (2x) a osadíte je do vrat na díl 7. Vytvarujete tři oblouky hlavního průčelí 2, přilepíte z rubu na díl 3, ten zkompletujete, osadíte na zadní stranu dílu 1 (lepíte na rysku B-B) a uzavřete pilíře podlouhí v jejich dolní části.

Obdobně zpracujete i boční části podlouhí. Vytvarujete dva díly 5, přilepíte na dva

*Dokončení  
na str. d12*

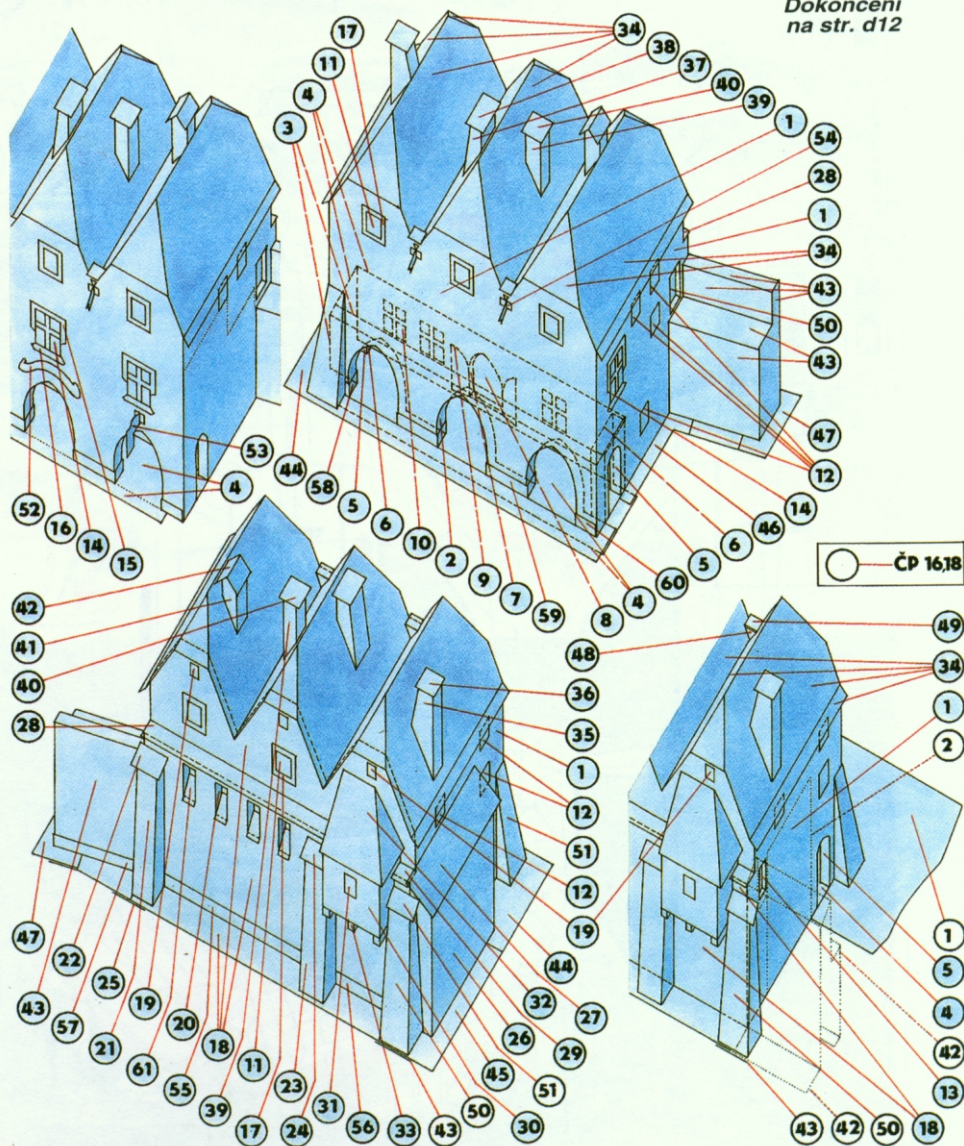
## Dům čp. 14 s hostincem

elu a barbakánu vám přinášíme první měšťanský dům do čtvrté části našeho historického městečka. Je to veliký dům s hostincem a podlouhím. Domy tohoto typu vznikaly ve středověku spojením více domů, v tomto případě tří. Náš dům získal po přestavbě jednotný architektonický výraz. O nákladnosti přestavby svědčí i to, že všechna okna a dveře mají profilovaná kamenná ostění, stejně jako klenebné pásy lomených oblouků podlouhí. Okna v prvním patře s vnitřním dělením z kamenného kříže naznačují, že stavebník byl bohatý a přispěl tak ke kvalitnímu výtvarnému pojetí architektury ve vyspělém období gotického slohu. Přestavbou, při rozšiřování domů, byla stavba spojena s hradební zdí, která tak tvoří zadní hlavní stěnu domu. V úrovni střílen probíhá domem vnitřní chodba, která tvoří komunikaci pro obránce města. V přízemí je hostinec U Tří mázů.

**Než začnete lepit**, uvědomte si, zda lepíte dům pro celek městské památkové rezervace (MPZ), nebo samostatný objekt (SO). Podle toho postupujte, a to již v přípravných pracích, kdy je třeba udělat úpravy pro jednu či druhou variantu.

Stavitelé samostatného objektu (SO) provedou tyto úpravy: u dílu 1 terénní chlopně bočních fasád vyhnou ven a nebudou prořezávat otvor pro dveře 13, který nebude použit. Pro SO bude navíc potřeba použít díly 26, 27, 44, 45, 46 a 47, které napak stavitelé MPZ nepotřebují.

Stavitelé MPZ provedou tyto úpravy: u dílu 1 v pravé boční stěně nebudou prořezávat otvory pro okno 14 v prvním patře a pro jedno okno 12 v přízemí. U dílu 4 od-



## Dokončení ze str. d7

díly 6, ty zkompletujete (i v dolní části) a připojíte na rozložený díl 1. Na vnitřní rysku B-B na levé části dílu 1 přilepíte díl 4, díl 1 uzavřete a stěnu 4 přilepíte i na druhé straně dílu 1. Přitom k dílu 4 přilepíte i boční vstupy do podloubí 6, které rovněž připojíte na vyznačené místo na dílu 3. **Chodník podloubí** 4 přilepíte na dolní část pilířů, tj. na díl 1 a dva díly 6. Uzavřete strop podloubí a osadíte jej na vršek prostorových částí dílů 3 a 6 (2x). Zpracujete sokly 58, 59 (2x), 60 a přilepíte je na vyznačená místa na pilířích podloubí. Celek odložíte a zpracujete zadní stěnu objektu.

Nejdříve zkompletujete sokly 55, 56 a přilepíte je na vyznačená místa na dílu 18. Na

vyhnuté a přilepené okenní chlopně dílu 18 přilepíte dvě okna 11 a tři okna 19. Zpracujete zbylá dvě okenní ostění 17, osadíte je na vyznačená místa na dílu 18 a na jeho rubovou stranu připojíte ještě čtyři zkompletované střílny 20. Hotový díl 18 přilepíte k celku, tj. k dílu 1. Dům lehce zatížíte a necháte proschnout.

Samostatně zpracujete **střechu**. Do rozloženého základního dílu 34 zalepíte čtyři komíny zpracované z dílů 35 a 36, 37 a 38, 39 a 40, 41 a 42. Díl 34 zkompletujete a pak postupně přilepíte na stavbu. Nejdříve přilepíte část střechy na hlavní průčelí, pak na horní chlopně tří štítů zadní stěny 18. Dále pokračujete okapními stranami bočních průčelí a dokončíte přilepením zbylých chlopní zadní stěny domu.

Zpracujete a osadíte vnější **přístavbu** na zadní stěně domu. Do rozloženého dílu 30 zalepíte okno 31, díl pak zkompletujete a osadíte na něj střechu 32. Celek připojíte na vyznačená místa na zadní stěně 18 a pod tuto přístavbu přilepíte tři trámký 33, které vyrobíte ze zápalek (délka 9 mm, nabarvit hnědým fixem). Zkompletujete **krytinu hradební zdi** - díly 28, 29 - a osadíte na vyznačená místa na dílu 18. Zpracujete dva díly 48. osadíte na střechu 34 a k zadní straně dílu 1. Doplníte je zkompletovanou krytinou 49 (2x). Do střílen zadní (hradební) stěny domu vlepíte zpracovanou krytinu 61 (4x).

Na rozložený základní díl **hradby** 43 osadíte zpracovaný sokl 57, hradební zeď zkompletujete (pro MPR musí být udělán již zmíněné úpravy základního dílu), přilepíte na vyznačené místo na dílu 1 a půdorysný tvar zajistíte terénní spojkou 25. Stavitelé SO použijí pro dokončení úpravy hradební zdi ještě terénní díly 46 a 47.

Zkompletujete dva **opěrné pilíře** - první z dílů 21, 22 a druhý z dílů 23, 24. Hotové pilíře přilepíte na stavbu, tj. na vyznačená místa na dílu 18. Stavitelé MPR teď mohou odpočívat, zatímco stavitelé SO budou pokračovat. Zpracujete **opěrnou zeď** z dílů 26 a 27, přilepíte ji na díl 1 podle návodné kresby (překryjte místa vyznačená pro potřeby stavitelů MPR) a celek zajistíte dalšími terénními díly 44 a 45.

Další postup je společný pro obě varianty stavby - jak pro MPR, tak pro SO. Zpracujete dva chrliče 54, vývěsní štít 53 a upevníte je na vyznačená místa na průčelí 1. Zpracujete opěrák 51; stavitelé SO jej přilepí na vyznačené místo na dílu 1 a k terénu 44; stavitelé MPR jej mohou k průčelí připojit rovněž, nebo mohou počkat, až bude celý dům připojen k ploše ulice. Jak jste si asi všimli, chybí ještě jeden opěrný pilíř. Ten je záměrně připojen ke kresbě vystřihovánky domů čp. 16 a 18, abyste jej mohli osadit na místo až po spojení domů čp. 14, 16 a 18 do jednoho celku. Ušchovejte si proto dnešní návod, který budete potřebovat při upevnění opěráku. Dům k ničemu zatím nepřipojujte, počkejte, až k tomu dostanete pokyn. Na shledanou u vystřihovánky domů čp. 16 a 18 se těší **Richard Vyškovský**

