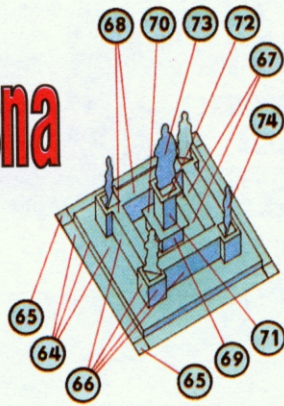


Městská památková rezervace

Dům čp. 7 a městská kašna

Dnešní vystřihovánkou pokračuje třetí část městské památkové rezervace. Spolu s domem čp. 7 a kašnou přinášíme ještě část opevnění - hradbu navazující na baštu č. 3. Tuto část hradeb si uschovejte a zatím ji nezpracovávejte. Aby se vám díly obou staveb nepomíchaly, jsou čísla dílů pro dům podložena modrou barvou a čísla dílů bašty s hradbou mají podložení zelené. Navíc pro jistotu otiskujeme pouze návodnou kresbu pro dům čp. 7, aby vás to nesvádělo začít lepit i hradby. Dokončení hradeb a baštu č. 3 otiskneme v ABC č. 12.



Tento renesanční dům s unikátním nárožním arkýřem má omítku zdobenou typickými renesančními sgrafitovými psaníčky a freskami - nástěnnými malbami s figurálními motivy. Obdobné domy, dochované ve slohově čisté podobě, jsou typické pro jihomoravskou oblast a můžete je vidět zvláště ve Slavonicích a v Telči.

Než začnete stavět, musíte se rozhodnout (jako u minulých staveb), zda budete stavět dům jednotlivě (SO), nebo do společné zástavby města (MPR). Vyplývají z toho určité odlišnosti.

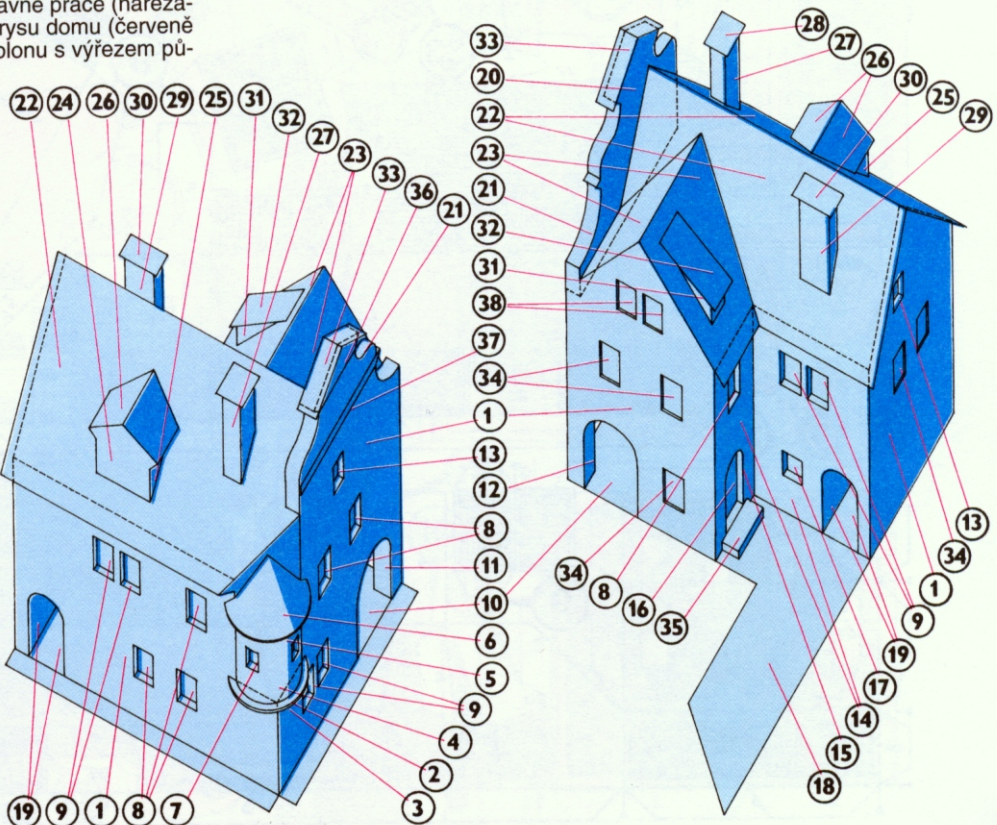
MPR: Prohlédněte si celkový půdorys města (v ABC č. 8), abyste zjistili, které fasády zaniknou při sestavení bloku domů a připojení na hradby. U nich totiž nebudete prořezávat okna 34 (5x). U dílu 1, v podloubí fasády s trojúhelníkovým štítem, odříznete část terénní chlopně v podloubí, kde je poznamenáno „pro MPR odříznout“.

SO: U fasád (tj. u dílů 1 a 14) budou všechny chlopně terénu vyhnuty ven - narážijete je tedy z rubu vystřihovánky. Terénní spojky si vyrobíte z volného dílu bez očíslování a k celkovému zakrytí terénu využijete plochu náměstí, která bude otištěna na závěr této třetí části.

Než začnete stavět, provedete obvyklé přípravné práce (nařezávání ohybů, prořezy a výřezy atd.). Podle půdorysu domu (červeně znázorněn na návodu) si vyrobíte z kartonu šablonu s výřezem půdorysu tak, abyste ji mohli nasunout na stavbu a model v šabloně pod lehkou zátěží prosyhal - poprvé po sestavení tvaru domu, podruhé po osazení střechy. Terénní chlopně v podloubí a v průjezdu lehce nařizněte shora (i když je tam nakreslena čárkovaná čára). V průběhu stavby budete totiž jejich vnější a vnitřní část sklápět samostatně.

Vlastní stavbu začnete zkompletováním dílů 36 a 37, které přilepíte na vyznačená místa na hlavním dílu 1. Pokračujete zpracováním oken a dveří - díly 8 (6x), 9 (3x), 13 (2x) a 17. Dále z dílů 15 a 16 slepíte dveře ve dvoře. Stavitelé **SO:** V dílu 1 vyhnete chlopně v otvorech pro okna 34 (5x) a 38. Tato okna přilepíte z rubu dílu 1. Stavitelé **MPR i SO:** Okna a dveře přilepíte podle návodných kreseb na rubovou stranu rozložených dílů 1 a 14. Vytvarujete „sílu zdi“ štítu 21, přilepíte k zadní straně štítu 20 a celek připojíte z rubu na přední část štítu, tj. k dílu 1. Spojíte k sobě díly 1 a 14 a pak pomocí půdorysné šablony sestavíte celek do správného půdorysného tvaru a necháte pod lehkou zátěží proschnout.

Samostatně zpracujete arkýř. Zpracujete jeho dvě okna 7 a přilepíte z rubové strany k vytvarovanému dílu 4. Na rubovou stranu dolní části dílu 2 přilepíte díl 3, k celku připojíte stěnu s okny (díly 4 a 7) a zakryjete dílem 5. Po dokonalém proschnutí stavby odstraníte



náměstí

ČP. 7

půdorysnou šablonu a připojíte arkýř k nároží domu, tj. k dílu 1, a horní část dílu 2 na „sílu zdi“ štítu 21. Celek opět zajistíte šablonou a necháte dokonale proschnout.

Nyní zpracujete podloubí. Po odstranění šablony vytvarujete uliční oblouk 11 a přilepíte k rubové straně dílu 1. Stejně přilepíte vnitřní oblouk podloubí 12 k rubu dílu 1 a na vyznačené místo na dílu 11. Nakonec sestavíte vlastní podloubí 10 a připojíte k celku následovně: lepíte z rubu na stěny domu a na terénní chlopně dílu 1 i na pilíř podloubí 11. Zpracujete průjezd 19 a vlepíte do objektu na díly 1 a 14 (včetně terénních chlopní). Celek opět lehce zatížíte a necháte proschnout.

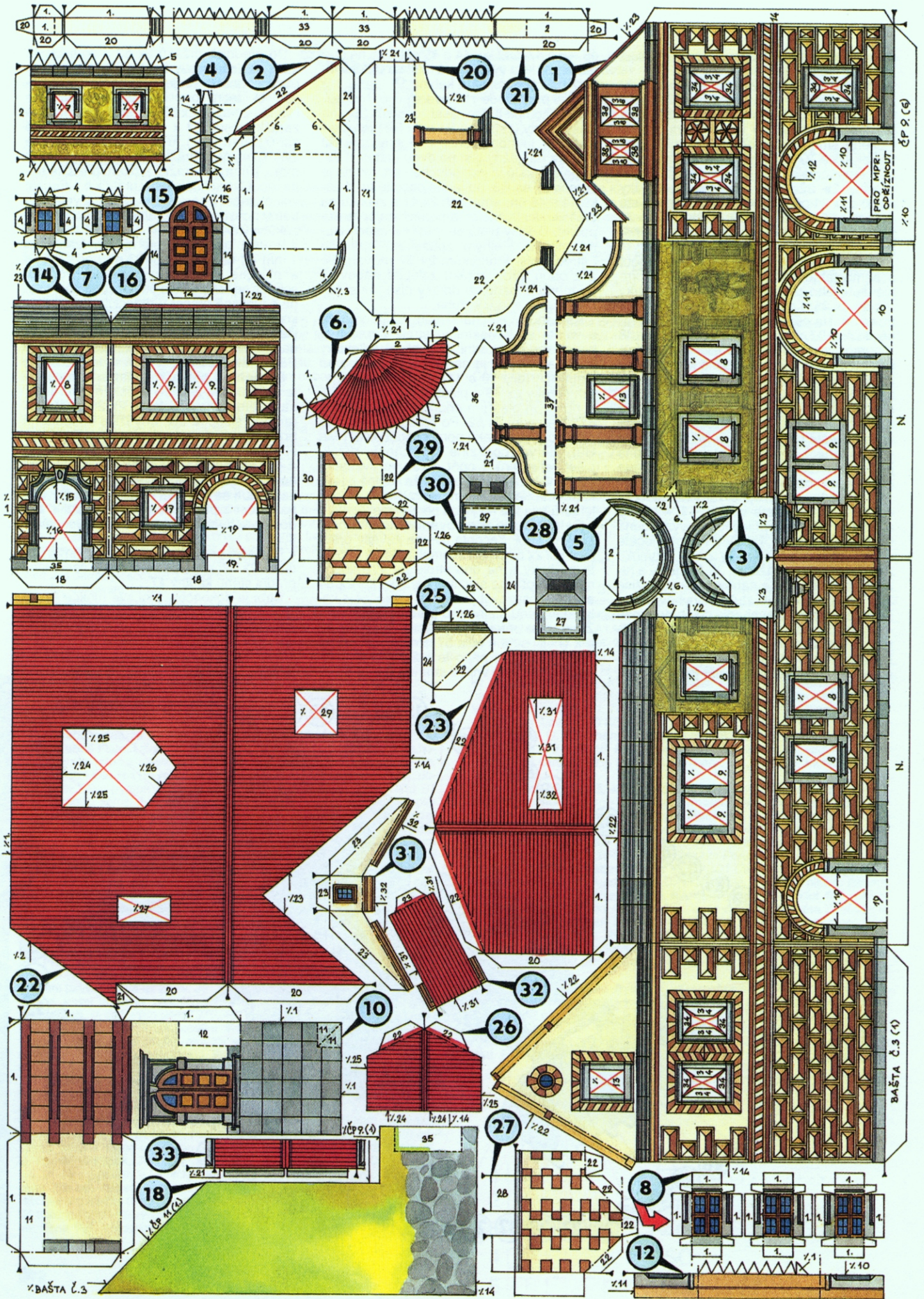
Samostatně zpracujete střechy, včetně jejich prostorových prvků. Zkompletujete čelní stěnu hlavního vikýře 24, připojíte k ní oba boky 25 a zakryjete střechou 26. Druhý vikýř 31 zakryjete zpracovanou střechou 32 a pak oba vikýře zalepíte do rozložených střech 22 a 23. Zkompletujete dva komíny, první z dílů 27 a 28, druhý z dílů 29, 30, a hotové je vlepíte do rozložené střechy 22. Pak střechu 23 připojíte ke střechě 22 a celek osadíte na dům. Lepte postupně: začnete střechou 23, kterou přilepíte na trojúhelníkový štít nad podloubím (na dílu 1), pak přilepíte obě střechy na vyznačené místo na zadní straně hlavního štítu (dílu 20), dále upevníte střechu 22 na zbylý štít (dílu 1) a nakonec přilepíte obě střechy na okapové části domu. Celek opět zajistíte půdorysnou šablonou, lehce zatížíte a necháte proschnout.

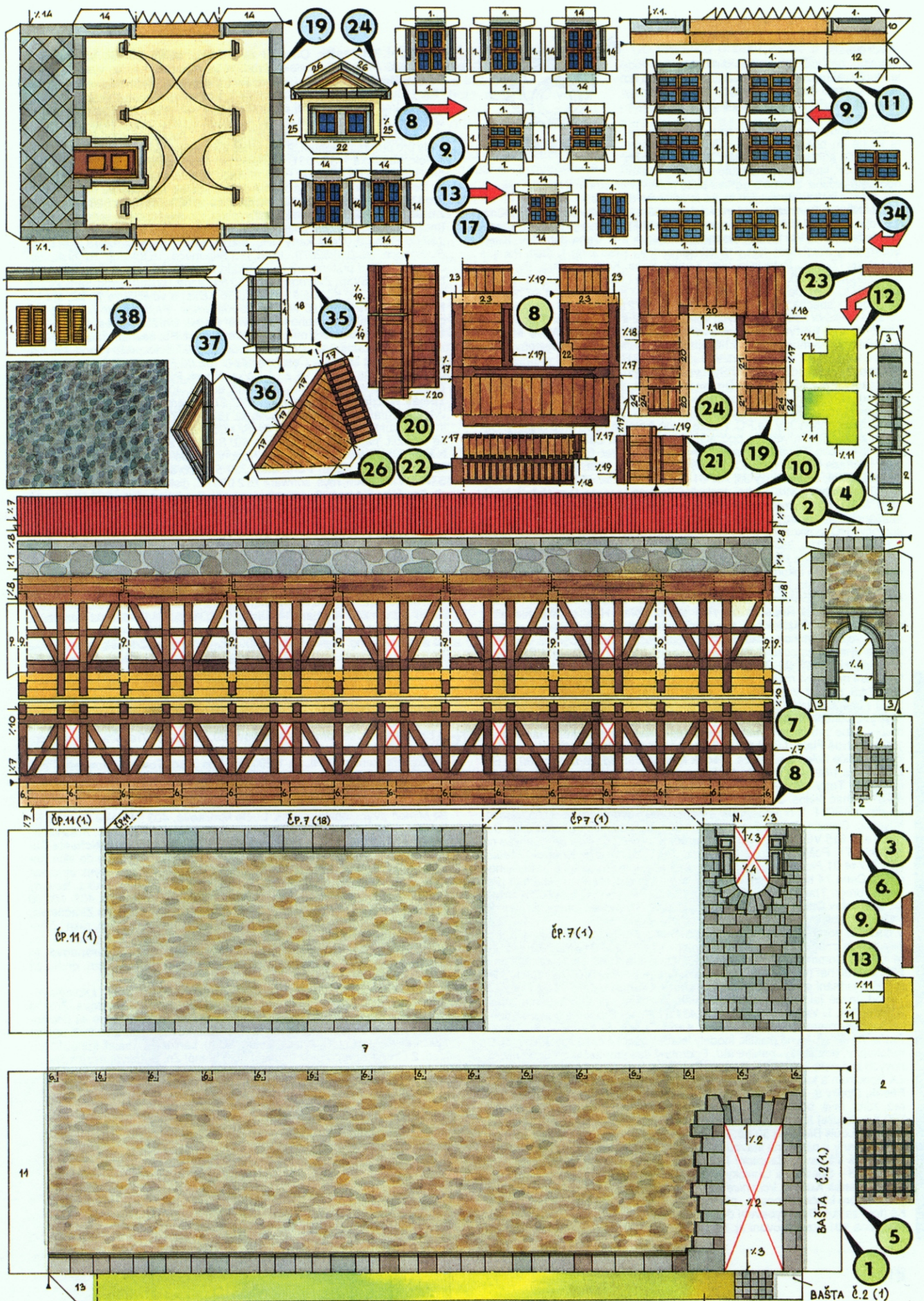
Zkompletujete krytinu hlavního štítu 33 a přilepíte na díl 21. Stavitelé **MPR** dokončí objekt připojením plochy dvora 18 k dílům 1 a 14. Na ni je třeba přilepit zpracovaný stupeň 35. Prozatím dům čp. 7 odložíte, neboť jej k městskému celku budete připojovat až později. Stavitelé **SO** mohou z plochy dvora 18 použít jen část a z volného dílu (bez čísla) vyrobí zatím jen terénní spojky. Na zakrytí terénních chlopní budete muset počkat, dokud neotiskneme plochu náměstí. Z té si odšťihnete okolní terén.

Protože nám na vystřihovance zbyla plocha navíc, připravili jsme pro vás ještě městskou kašnu. Její sestavení není složité; má čísla dílů 64 až 74. Vnější stranu zábradlí 66 uzavřete, přilepte na jeho horní část 68 a celek ještě doplníte uzavřenou vnitřní částí 67. Zábradlí z dílů 66, 67 a 68 připojíte na rozložený základní díl 64. Zpracujete dolní část středu kašny 69, zakryjete zkompletovanou římsou 70 a osadíte na díl 64. Zkompletujete podstavec sochy 71, na něj přilepíte zpracovanou římsu 72 a celek nalepíte na díl 70. Zpracujete čtyři vázy 73 a sochu 74, vázy osadíte na zábradlí 68 a sochu na její podstavec z dílu 72. Teprve nyní zkompletujete základní díl 64 a ten zajistíte čtyřmi terénními spojkami 65. Kašna je hotová. I tu začleňte do MPR až podle projektu a zatím si ji uložte do pracovní krabíčky.

Na shledanou u dalších modelů staveb se těší

Anna a Richard Vyškovských





Městská kašna

