



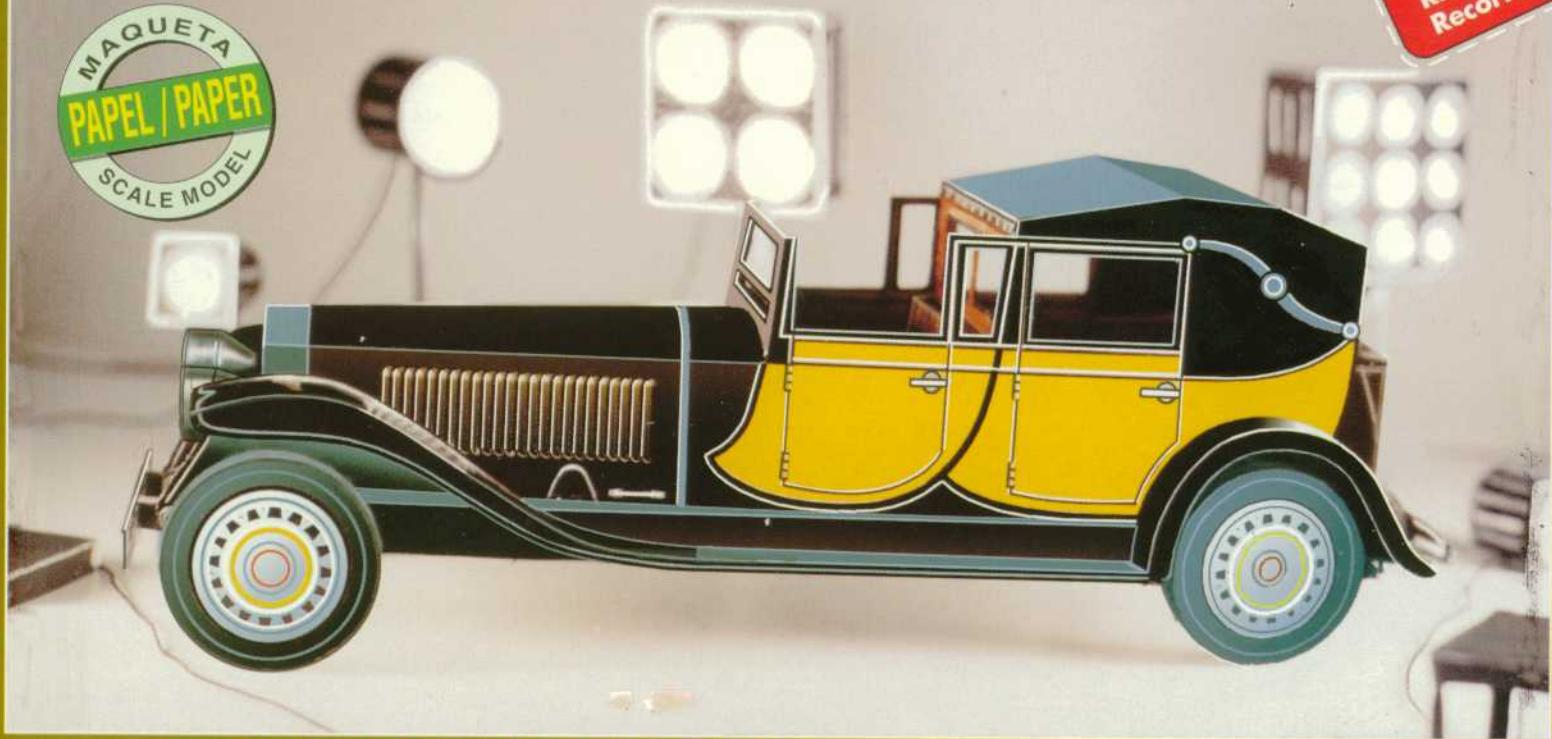
Méne

Design by Alcan

# Bugatti Royale

1924

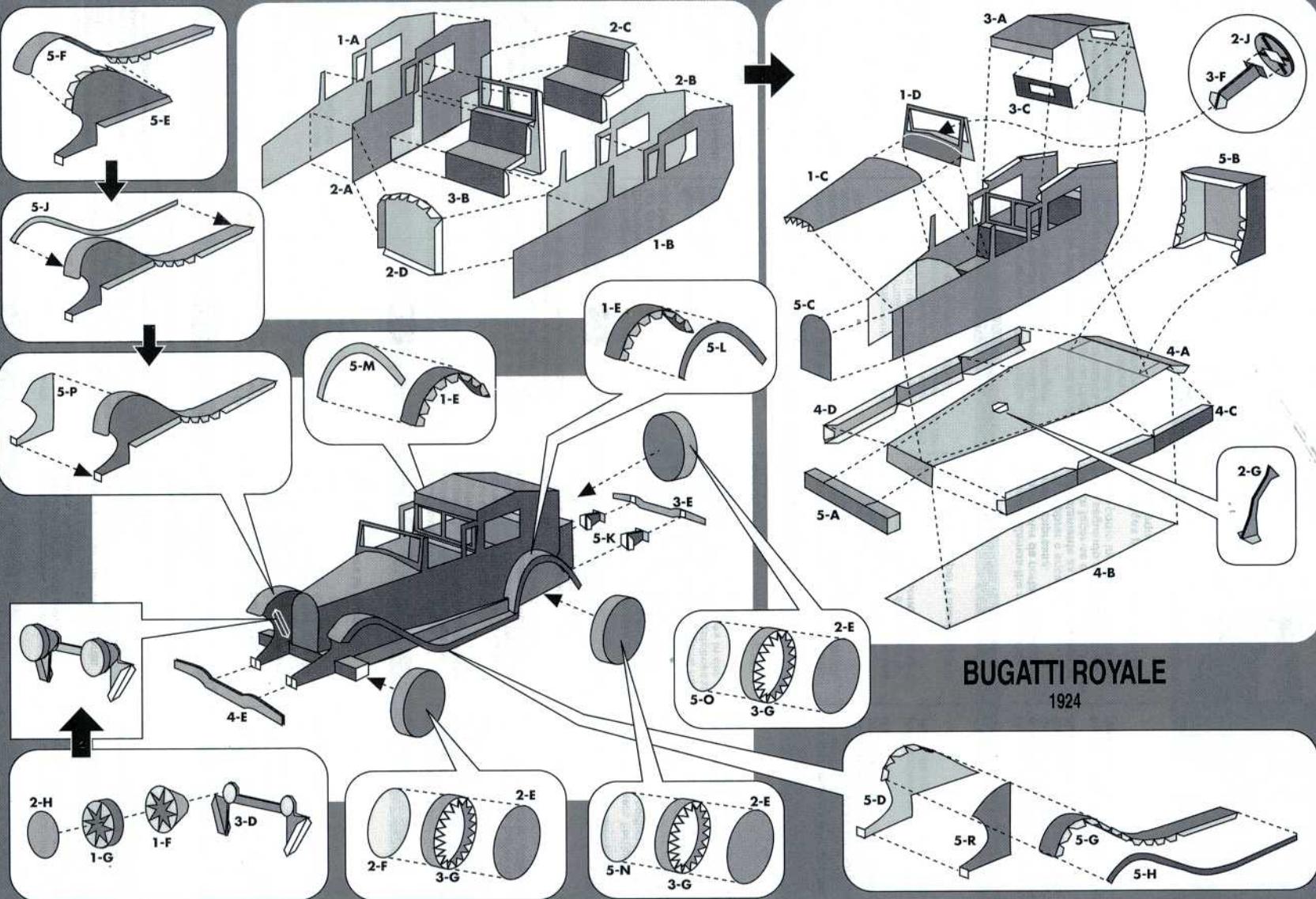
1:24



LA MAGIA DEL PAPEL / PAPER MAGIC

# BUGATTI ROYALE

1924



Para construir este recortable se necesita el siguiente material:

**Unas tijeras.**  
**Pegamento en tubo para papel.**  
**Una regla.**  
**Unas pinzas para piezas pequeñas.**  
**Un punzón para marcar los pliegues.**

Antes de comenzar a cortar y montar, localice y estudie detenidamente cada pieza siguiendo las instrucciones de montaje.

Utilice pegamento transparente universal incoloro líquido (multiuso para adultos o infantil para niños). Evite el uso de cola blanca para madera, barras adhesivas o pegamentos de contacto de color que puedan deteriorar o restar calidad al acabado final de su maqueta.

Le recomendamos realice este paso antes de cortar cada pieza de la lámina impresa:

Para un correcto doblado y encaje de las piezas, los pliegues deberán realizar con una regla y un punzón siguiendo - - - - - según se indica en el dibujo (A).

Utilice pinzas para el manipulado de piezas pequeñas.

Para un mejor acabado de la maqueta, cada vez que termine una pieza o una serie de ellas, retoque todas las esquinas con un rotulador del mismo color (B).

Para eliminar las huellas de dedos en el papel utilice polvos de talco.

To construct this cutout you require the following materials:

**Nail Scissors**  
**A tube of paper glue**  
**A ruler.**  
**Tweezers for small pieces**  
**A sharp point to mark the folds.**

Before starting to cut out and make the model, locate and study carefully each piece, following through the instructions.

Use transparent, universal, colourless liquid glue (multipurpose for adults or non-toxic for children). Avoid using white glue on wood, adhesive sticks or coloured contact glue which may damage or spoil the quality of the final finish of your model.

It is advisable to perform this before cutting each part of the printed sheet.

In order that the pieces fit correctly you should fold them with a ruler and mark the dotted lines with the point - - - - - as shown in figure (A).

Use the tweezers to handle the small pieces.

For the best finish on the model, colour each join after completion with a felt-tip pen of the same colour. (B)

Use talcum powder to erase finger marks on the paper.

Pour monter ce découpage, on a besoin du matériel suivant:

**Des ciseaux**  
**Tube de colle à papier**  
**Une règle.**  
**Une pince pour prendre les petites pièces**  
**Un pointeau pour marquer les plis**

Avant de commencer à découper et monter, situez et étudiez attentivement chaque pièce en suivant les instructions du montage.

Utilisez de la colle liquide incolore transparente universelle (multi-usage pour adultes ou colle spéciale pour enfants). Evitez l'utilisation de colle blanche à bois, de bâtons de colle ou de colle contact de couleur qui peuvent détériorer ou amoindrir la qualité de la finition de votre maquette.

Nous vous recommandons d'effectuer cette étape avant de couper chaque pièce de la planche imprimée.

Pour doubler et encastre correctement les pièces, les plis seront faits à l'aide d'une règle et d'un pointeau suivant les lignes - - - - - comme il est indiqué sur le dessin (A). Utilisez une petite pince pour manipuler les petites pièces.

Pour une meilleure finition de la maquette, chaque fois que vous terminez une pièce ou plusieurs, retouchez tous les coins avec un feutre de la même couleur (B)

Pour éliminer les traces de doigts sur le papier, utilisez du talc.

Zum Zusammenbauen dieses Ausschneidmodells wird folgendes benötigt:

**Scheren.**  
**Papierkleber aus der Tube.**  
**ein Lineal.**  
**eine Pinzette für die Kleinen Teile.**  
**ein Bastelmesser zur Markierung der Perforierung.**

Vor Beginn des Ausschneidens und Zusammenbaus empfehlen wir Ihnen, jedes Teil zu suchen und sorgfältig unter Befolgeung der Montageinstruktionen zu studieren.

Benutzen Sie farblosen, transparenten Flüssig Klebstoff (Mehr zweck Klebstoff für Erwachsene oder Kinder). Vermeiden Sie den Gebrauch von Weißem Leim für Holz, Klebstiften oder Farb kontakt kleben, die die Qualität des Finishings Ihres Modells verschlechtern oder Schädigen könnten.

Wir empfehlen Ihnen, diesen Schritt vor dem jeweiligen Ausschneiden der Gedruckten Lamellen durchzuführen. Für eine korrekte Faltung und Einfügung der Teile, sollten die Perforationen den Linien folgend mit einem Lineal und einem Bastelmesser behandelt werden, so wie es in der Zeichnung A aufgezeigt ist.

Benutzen Sie zur Handhabung von kleinen Teilen Pinzetten.

Für eine bessere Fertigstellung des Modells sollten Sie nach Anbringung jedes Teiles oder, nach mehreren Teilen alle Ecken mit einem Filzstift derselben Farbe nachbessern (B).

Um Fingabdrücke auf dem Papier zu vermeiden, benutzen Sie, bitte, Talcum Puder.

Per costruire questo ritagliabile bisogna il seguente materiale:

**Forbice.**  
**Cola em tubo, para carta.**  
**Una regola.**  
**Pinze per i pezzi piccoli.**  
**Un punzono per marcire i piegamenti.**

Prima di incominciare a tagliare ed a montare, localizzare e studiare sostanzialmente ogni pezzo seguendo le istruzioni di montaggio.

Utilizzare colla trasparente universale incolore liquida (multiuso per adulti o tipo per bambini), evitare l'uso di colla bianca per legno, adesivi o colle di contatto colorate che possano deteriorare o diminuire la qualità del risultato finale del vostro modellino.

Raccomandiamo realizzare questo passaggio prima di tagliare i pezzi dalla tavola prestampata.

Per una corretta piegatura ed inserimento dei pezzi, i pieghi dovranno essere realizzati con una regola e un punzone seguendo le linee..... secondo il disegno (A).

Utilizzare pinze per il manipolato di pezzi piccoli.

Per una migliore finizione dal modellino, ogni volta quasi finisce un pezzo o una loro serie, ritoccare i spigoli con un pennarello dello stesso colore. (B).

Per eliminare le impronte delle dita sulla carta utilizzare talco.

Para construir este recortável é preciso o seguinte material:

**Tesouras.**  
**Cola em tubo, para papel.**  
**Uma régua.**  
**Pinças para peças pequenas.**  
**Um buril para marcar as dobras.**

Antes de comenzar a cortar e montar, localize e estude com atenção cada peça, seguindo as instruções de montagem.

Utilize cola transparente universal incolora líquida (multi-uso para adultos ou infantil para crianças). Evite o uso de cola branca para madeira, barras adesivas ou colas de contacto de cor que possam deteriorar ou reduzir a qualidade do acabamento final da sua maqueta.

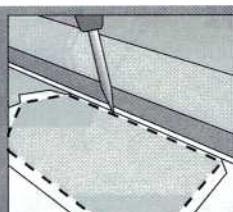
Recomendamos-lhe realizar este passo anter de cortar cada peça da lámina impressa.

Para dobrar e encaixar correctamente as peças, as dobras devem fazer-se com uma régua e um buril, seguindo a linha pontilhada, assim como indicado na Figura. (A).

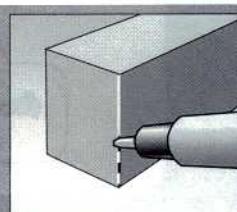
Use pinças para trabalhar com as peças pequenas.

Para uma melhor acabamento da maqueta, ao terminar uma peça ou uma série delas, retocar os cantos com uma caneta de feltro da mesma cor. (B)

Para eliminar as impressões dos dedos no papel use talco.

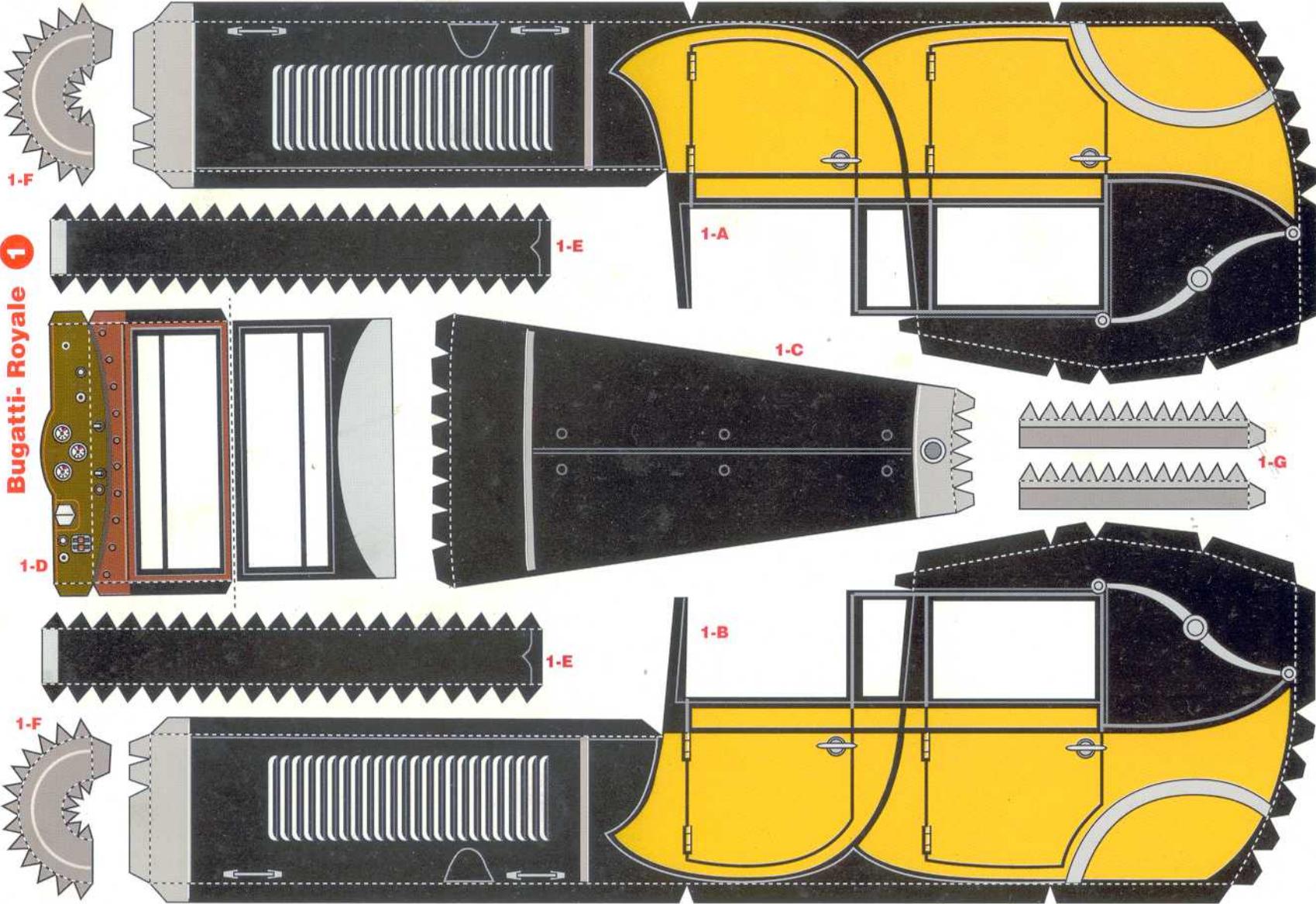


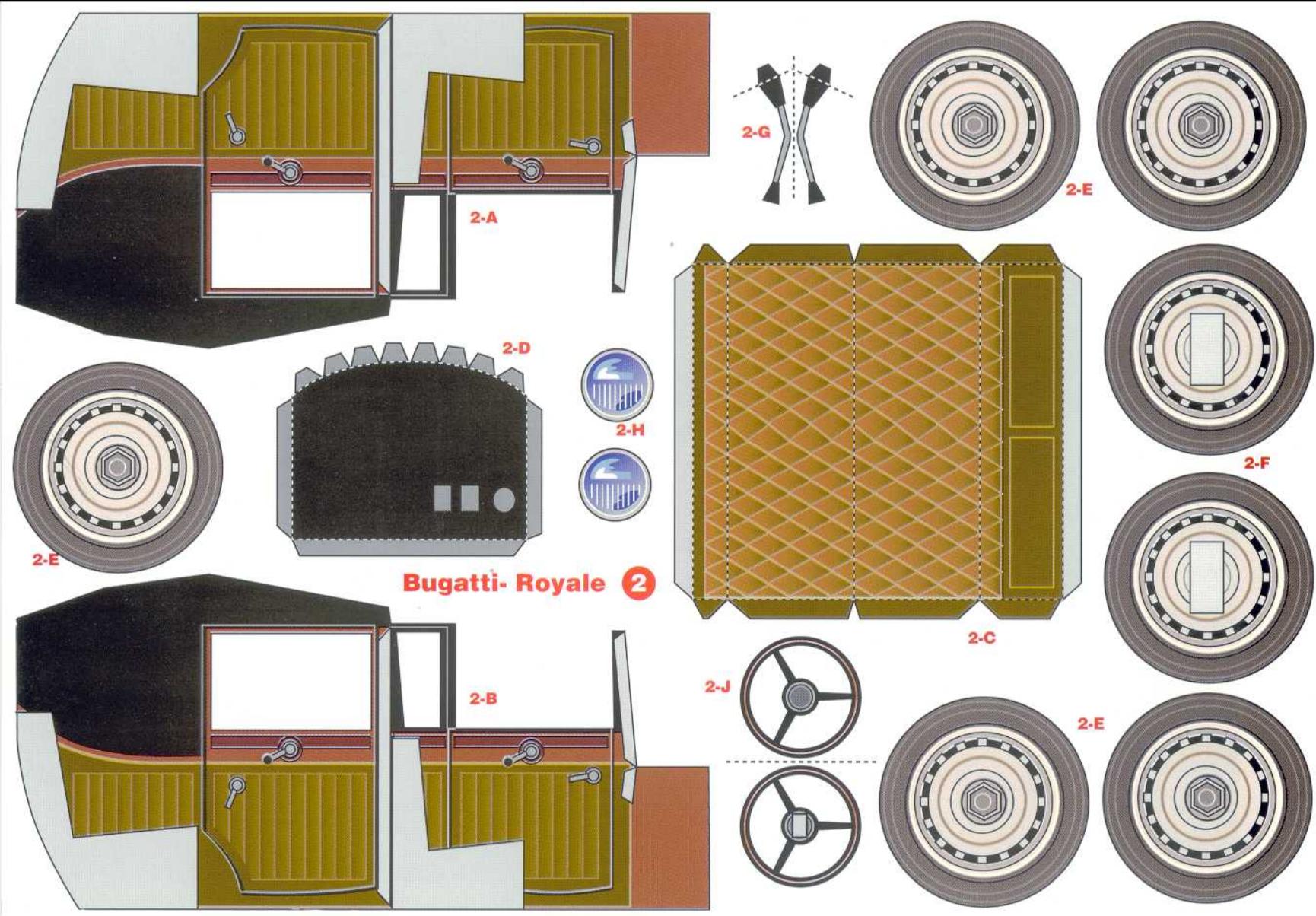
(A)

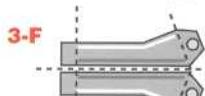
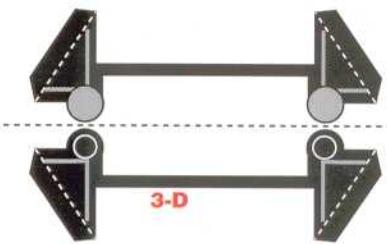
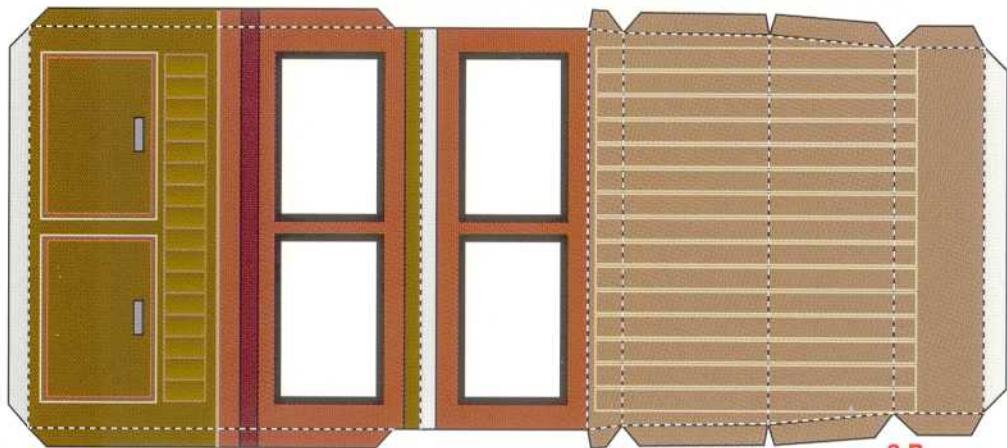
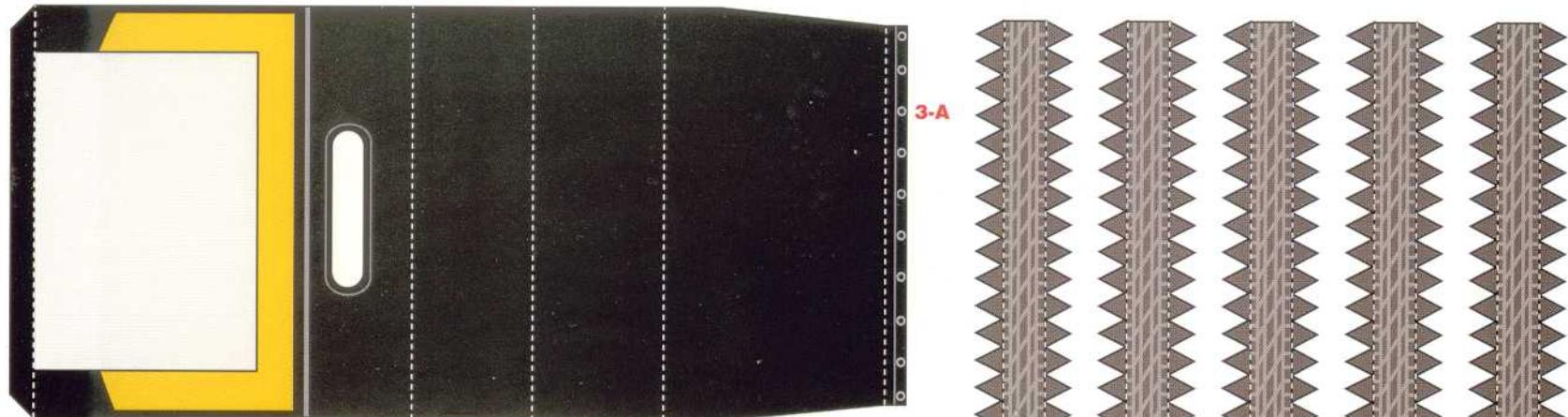


(B)

# Bugatti- Royale ①

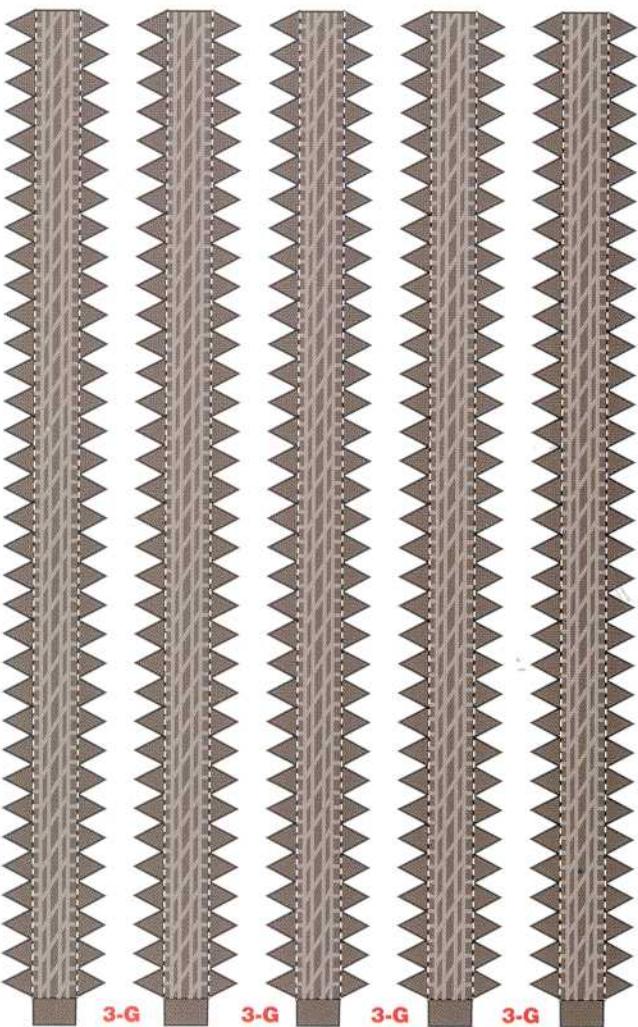






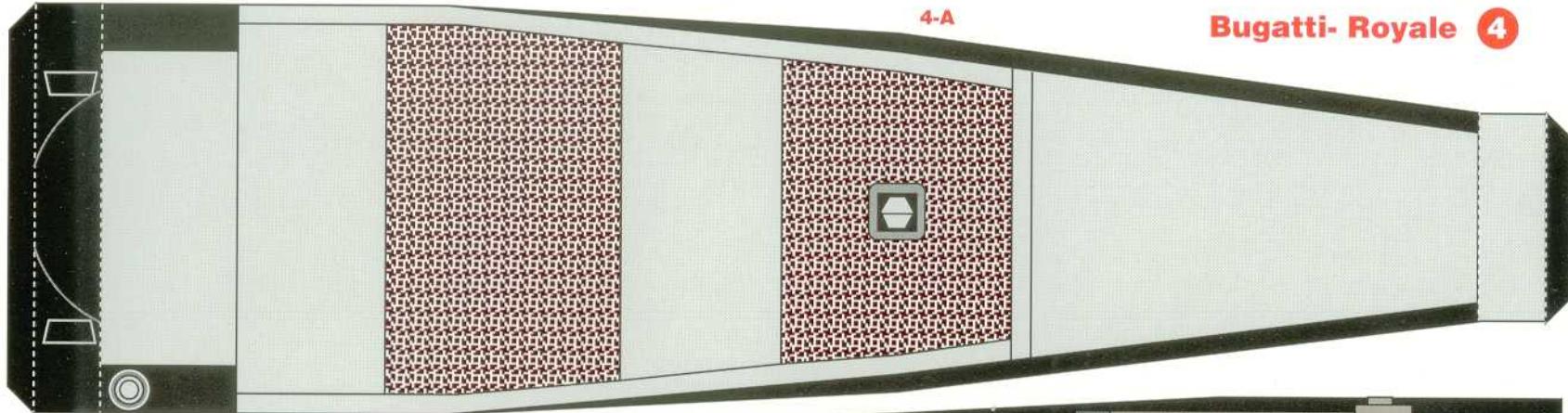
Bugatti- Royale ③

3-E

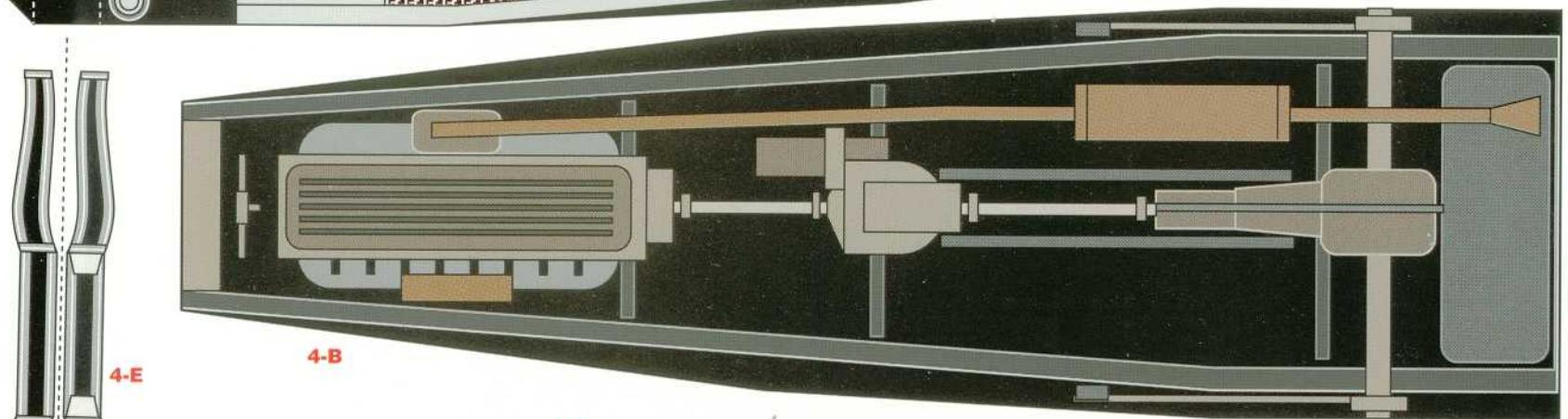


4-A

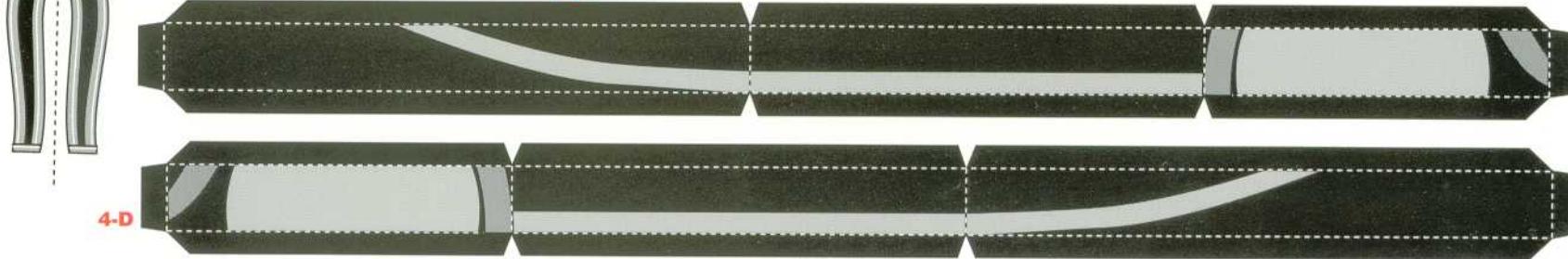
Bugatti- Royale 4



4-B



4-C

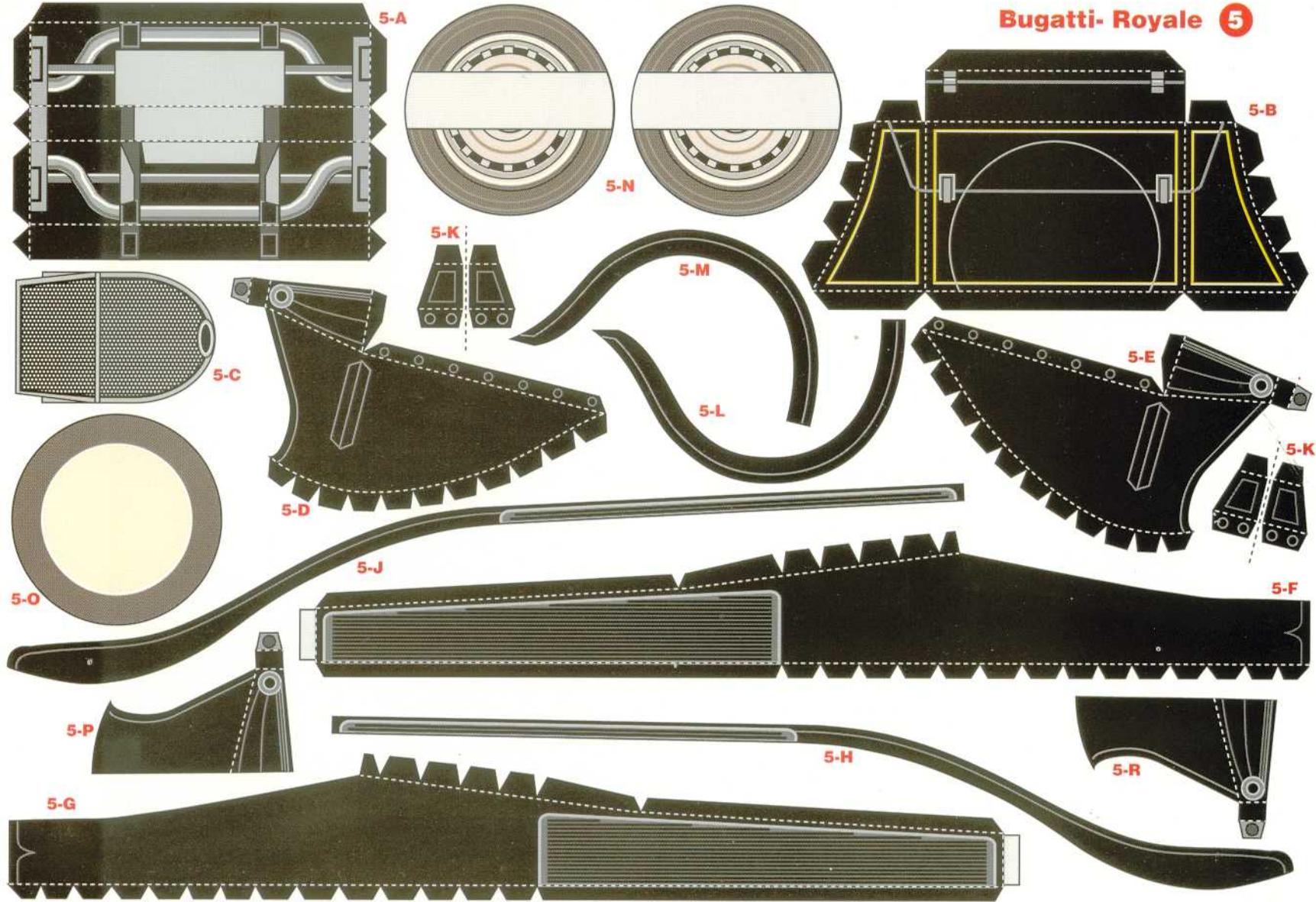


4-D



4-E

# Bugatti- Royale 5



CORTAR / CUT / COUPER



PEGAR / GLUE / COLLER



MONTAR / ASSEMBLE / MONTER



SCHNEIDEN / TAGLIARE

KLEBEN / INCOLLARE

ZUSAMMENLEGEN / MONTARE



## Bugatti Royale



Minic

© 1993 by ALCAN,S.L.  
Avda. de Vigo, 60 - Alto de Puxeiros  
36416 Puxeiros - MOS (Pontevedra) SPAIN  
Telf.:34 +(9)86 - 48 72 86\*

DESIGNED AND PRINTED IN SPAIN



0-3



COLECCION / COLLECTION



Benz 1905



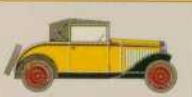
TT-Land 1927



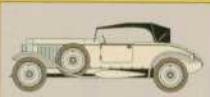
Bentley Lemans 1930



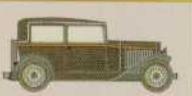
Pick-Up 1936



Roadster 1929



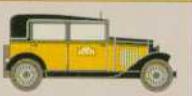
Rolls Royce 1928



V8 1932



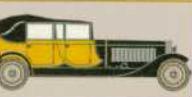
TT 1927



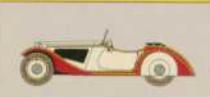
Taxi 1930



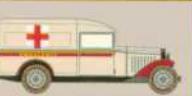
Bus 1936



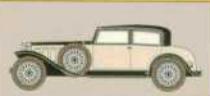
Bugatti Royale 1924



BMW 315 Sport 1934



Ambulance 1934



Hispano Suiza Coupe 1934



Hispano Suiza 1932



Bentley 1932